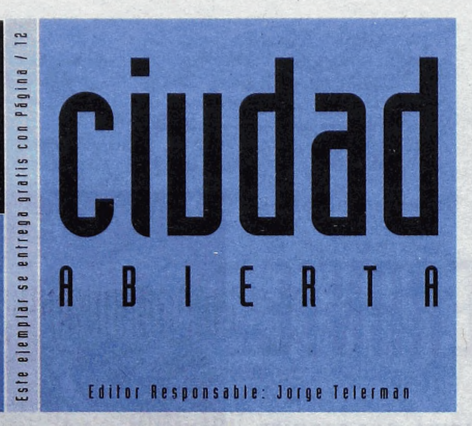
gobBsAs

SECRETARIA DE CULTURA

Del 13 al 19 de febrero de 2003

año 1 nº 38

Revista de distribución gratuita del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires



sumario

PUERTA A PUERTA

LA CULTURA ITINERANTE



El Camión continúa su recorrido por los barrios porteños

La cultura ITINERANTE



MÁS DE 3.500 VECINOS YA DISFRUTARON DE ESTA INICIATIVA, QUE PERMITE ACCEDER, GRATUITAMENTE Y AL AIRE LIBRE, A MÚLTIPLES ACTIVIDADES MUSICALES, TEATRALES Y RECREATIVAS. ESTE FIN DE SEMANA ESTARÁ EN PARQUE PATRICIOS, Y EL PRÓXIMO EN EL PARQUE FRAY LUIS BELTRÁN DE BARRACAS.



Las imágenes televisivas muestran cotidianamente dos "corrientes migratorias" que tienen destinos cruzados y espíritus complementarios: por un lado, la ciudad de Buenos Aires recibe a miles de turistas extranjeros, estimulados por las evidentes bondades porteñas y –debe admitirse– por los azares del tipo de cambio que bruscamente pasaron a favorecerlos (un estudio publicado recientemente por el semanario inglés *The Economist* reveló que Buenos Aires es una de las cinco grandes ciudades más baratas del mundo). Este ingreso compulsivo de inmigrantes fugaces está compensado largamente por el multitudinario escape a la costa atlántica, que miles de porteños eligen como bálsamo reparador de su temporada laboral. Estos movimientos parecen alterar la fisonomía y el ritmo de la Ciudad que, sin embargo, logra moverse a partir de una dinámica propia, alimentada por la vocación participativa de miles de vecinos. Aquí, dentro de los límites de la Ciudad, el verano se convierte en testigo activo –más allá de la parsimonia aplastante que intenta imponer la temperatura– del pulso movilizador de los porteños. Estas ideas, movimiento, participación, dinámica, son inherentes al programa "Ciudad Abierta" y, en particular, a la iniciativa del Camión Cultural Itinerante, que desde el mes pasado viene recorriendo diversos espacios abiertos de la ciudad de Buenos Aires. Complementario y superador de la ya clásica Carpa Cultural, el Camión va dejando su estela: pasó por Plaza Irlanda, lo vieron y lo disfrutaron los vecinos de Saavedra; también los de Liniers y los de Chacarita. Claro que las divisiones no son tan esquemáticas ni están restringidas a los límites catastrales. Acaso el carácter trashumante de la iniciativa contagió a chicos y grandes de los más diversos barrios, que ahora siguen al Camión en sus cambiantes incursiones porteñas. Este fin de semana sentará bases en Parque Patricios, más precisamente en una porteñísima esquina: Av. Caseros y Urquiza. La semana próxima viajará más al sur y se detendrá durante dos días en Barracas. Gratis, al aire libre, el Camión hace su apuesta cultural y recreativa: se desarrollarán espectáculos de teatro y música para toda la familia; los más chicos, además, disfrutarán de juegotecas y espacios de juegos familiares, educativos y populares y espectáculos infantiles musicales, de teatro y de títeres.

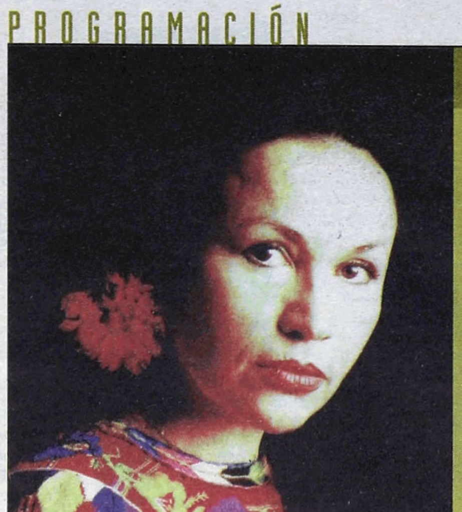
En Parque Patricios, los chicos serán protagonistas especiales y privilegiados. Los llamados "Juegos para no dormir la siesta" le darán vida al lugar hasta que llegue el excelente grupo Sonsonando, que pertenece al MOMUSI. Los decibeles subirán con Rataplán, la agrupación percusiva que ya es un clásico de las actividades gratuitas de la Ciudad. Habrá también rockabilly, a través de Historia del crimen, y, quienes busquen satisfacer otro tipo de inquietudes, tendrán a mano la posibilidad de realizar observaciones telescópicas. Los más grandes se sumarán seguramente hacia el final, para ver y escuchar a Suna Rocha, una de las más notables intérpretes folclóricas de la Argentina.

Las alternativas para el próximo fin de semana son igualmente atractivas. El camión se mudará apenas unas cuadras. Lo esperan con ansiedad en Av. Vélez Sarsfield y California, una transitada esquina de Barracas, gratificada por el entrañable Parque Fray Luis Beltrán. Allí se repetirá el ritual que acompañó en su momento a la Carpa. El foco estará puesto en el teatro, tanto para chicos como para adultos. Se verá, por ejemplo, *Amorcitos* y *San Martín, un general sin remedios* (dos obras de teatro infantil). Quienes prefieran la música, tendrán allí a Los elefantes del bazar (música ambulante) y toda la familia podrá disfrutar de la actuación de Edda Díaz.

Hasta ahora, en sus diferentes escenarios porteños, el Camión Cultural Itinerante convocó a más de 3.500 personas. La cifra seguramente aumentará en estos dos fines de semana que quedan. Lo importante, de todos modos, es que, mientras miles llegan a la Ciudad y miles se van, Buenos Aires sigue ofreciendo alternativas de movimiento cultural.

TEXTO **Fernando D'Addario**

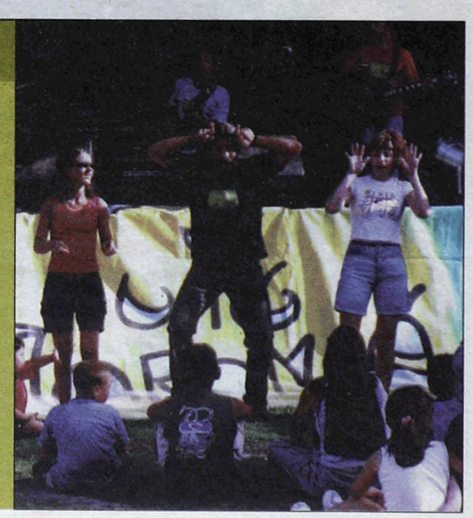
PROGRAMACIÓN



Éstas son las actividades que se realizarán este sábado y el próximo en el Camión Cultural Itinerante:

[gratis] Sábado, 16 hs. **JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA.** Juegos para chicos. 17 hs. **LA BANDERA ARGENTINA.** Grupo Sonsonando (MOMUSI, música para chicos). 18 hs. **RATAPLÁN.** Música, percusión. 19 hs. **HISTORIA DEL CRIMEN (ROCKABILLY).** 20.30 hs. **OBSERVACIONES TELESCÓPICAS.** 21.30 hs. **RECITAL DE SUNA ROCHA.** Folclore. Parque Patricios. Av. Caseros y Urquiza. Colectivos: 6, 32, 134, 9, 50, 143, 25, 65, 28, 97, 101, 133.

[gratis] Sábado 22, 16 hs. **JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA.** Juegos para chicos. 17 hs. **LA BANDERA ARGENTINA.** Teatro infantil: Amorcitos. 18 hs. **LOS ELEFANTES DEL BAZAR.** Música ambulante. 19 hs. **SAN MARTÍN, UN GENERAL SIN REMEDIOS.** Teatro. 20.30 hs. **OBSERVACIONES TELESCÓPICAS.** 21.30 hs. **ESPECTÁCULO DE EDDA DÍAZ.** Teatro para adultos. Parque Fray Luis Beltrán. Av. Vélez Sarsfield y California. Colectivos: 37, 70, 46, 79.



MUSEOS Y GALERÍAS

MUSEOS

Centro de Museos de Buenos Aires
[gratis] Lunes a viernes de 14 a 19 hs. Sábados y domingos de 12 a 19 hs. **VERANOS INOLVIDABLES, LA MUNICH DE KÁLNAY, LA COSTANERA Y EL RÍO.** Ambientada con mobiliario y objetos de la época de la Cervecería Munich que funcionaba en el edificio que ahora ocupa el Centro de Museos. Se exhiben textos, fotografías y planos del proyecto arquitectónico y de la construcción de este edificio de diseño pintoresquista y de otras obras de Kálnay en la Costanera Sur. **Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9.** Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.

De Arte Español Enrique Larreta
[$1] Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 14 a 19.45 hs. Martes, cerrado. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 20 hs. **COLECCIÓN PERMANENTE.** Muebles, retablos, piezas de arte español y colonial. *Jueves, gratis.* **Av. Juramento 2291. 4783-2640.** Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

De Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco
[$1] Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. **BOGGIANI.** Fotografías del célebre fotógrafo italiano fallecido en el Gran Chaco a comienzos del siglo XX. **EXPOSICIÓN EN EL 80º ANIVERSARIO DE SU FUNDACIÓN.** Platería, mobiliario, pintura y esculturas que sumó su fundador a lo largo de 80 años. **Suipacha 1422. 4327-0272.** Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

De Arte Latinoamericano de Buenos Aires
Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, de 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. **MONSTRUOS.** Antonio Berni, Objetos. Visiones. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE LA COLECCIÓN CONSTANTINI.** Visitas guiadas: miércoles, 16 hs., y domingos, 17 hs. *$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días.* **Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500.** Colectivos: 67, 102, 130.

De Arte Moderno de Buenos Aires
Permanecerá cerrado durante febrero.

De Arte Popular José Hernández
[$1] Miércoles a domingos, de 13 a 19 hs. **POR DONDE CABALGA EL VIENTO.** Veletas de Pedro Ezcurra, ingeniero agrónomo jubilado radicado en la provincia de Córdoba. Los modelos de las veletas que se exhibirán fueron documentados en diferentes edificios de Buenos Aires y en establecimientos rurales del país. **MIRADAS DESDE EL BARRIO.** María, Diego y Ezequiel, tres adolescentes del Barrio El talar de Tigre, retratan la vida cotidiana de su barrio y de la Ciudad de Buenos Aires como fruto de su experiencia en un taller experimental de fotografía. *Proyección de un video con el registro de las actividades creativas del taller.* **HERMÓGENES CAYO, UN ARTISTA POPULAR DE LA PUNA.** Colección de objetos adquiridos en 2002 por la Asociación Amigos del Museo. El objetivo de la muestra es informar sobre la importancia de los donantes y patrocinadores culturales en la conservación del patrimonio cultural. *Inaugura el miércoles.* **TEJIENDO LA VIDA, HISTORIA DE UNA COOPERATIVA.** Feria de artesanías de Santiago del Estero. **MUESTRAS PERMANENTES.** Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejiendo, Las tejedoras catamarqueñas, Mantas y telares con flores bordadas. *Domingos, gratis.* **Av. Del Libertador 2373. 4803-2384.** Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

De Bellas Artes de La Boca Quinquela Martín
[$1] Martes a domingos, de 10 a 17.30 hs. **MUESTRAS PERMANENTES.** El edificio del museo fue remodelado recientemente y está sobre el terreno donado por Quinquela Martín, frente al Riachuelo, en la Vuelta de Rocha. Sus amplias terrazas y los diferentes niveles con varias salas albergan la colección de más de 1.000 piezas, que incluyen el conjunto de obras del pintor, quien decoró las aulas y los patios del edificio. Como curiosidad, el museo cuenta con una sala con mascarones de proa de goletas, balandras, vapores y buques famosos. **Av. Pedro de Mendoza 1835. 4301-1080.** Colectivos. 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 132.

De Esculturas Luis Perlotti
[$1] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO.** Casa - taller del destacado escultor argentino Luis Perlotti, cuya obra se caracteriza por su temática americanista. **PREMIADOS DE LA IX MUESTRA ANUAL.** Exposición de bocetos escultóricos y croquis realizados durante el año 2002. *Inaugura el viernes, 19 hs.* **Pujol 644. 4431-2825.** Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

De la Ciudad
[$1, miércoles gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. **CASA DE LOS QUERUBINES.** Cada ambiente es una sala de recreación temática. **Alsina 412. 4343-2123. VIDRIERA DE LA FARMACIA LA ESTRELLA.** Cuando los porteños se negaban a dejar el cuarto. Bacinillas que integran la colección del Museo. **Alsina esq. Defensa.** Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

Del Cine Pablo C. Ducrós Hicken
[gratis] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados y domingos, de 11.30 a 18.30 hs. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DEDICADA AL CINE ARGENTINO.** Cámaras y proyectores junto a moviolas, vestuarios, utilería, maquetas, bocetos escenográficos, premios y objetos personales de artistas cinematográficos. *Domingos, $ 1.* **Defensa 1220. 4361-2462.** Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

Eduardo Sívori
[$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 12 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. **TRAZOS.** La exposición se propone encontrar las confluencias a pesar de las diferencias formales, temáticas y tonales entre los artistas Gabriel Berlusconi y Vicente Krause (pintores), y Enrique González de Nava y Carlos Martínez (escultores). Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano, de la Ciudad de La Plata. **MARIETTE LYDIS.** Selección de obras pertenecientes a la colección del Museo. **JOSÉ GUADALUPE POSADA.** Grabados en metal y madera del artista mexicano. **COLECCIÓN ARTE ARGENTINO.** Selección de obras del patrimonio del Museo. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. JARDÍN DE ESCULTURAS.** Esculturas de la colección del Museo, seleccionadas especialmente para personas no videntes. **EXPOCURSOS.** Trabajos de los alumnos de los talleres organizados por el Museo. *Inaugura el sábado.* **Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452.** Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

Histórico de Cera
Lunes a viernes, de 10 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. A principios de siglo, hacia 1902, se construía en la Vuelta de Rocha una de las primeras casas de cemento en la que funcionó el primer comité socialista del Dr. Alfredo Palacios. En él la esencia del barrio se manifiesta de forma contundente, con la vivencia de figuras de cera que evocan la notable epopeya del sur de Buenos Aires, desde sus orígenes hasta nuestros días. *$ 3. Menores de 8 años, gratis.* **Del Valle Iberlucea 1261 (a 10 mts. de Caminito). 4301-1497 / 4303-0563.** Colectivos. 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 132.

Histórico de la Ciudad de Buenos Aires Brigadier General Cornelio de Saavedra
[$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. **EXPOSICIÓN PERMANENTE.** Platería civil y rural, la ambientación de una tertulia porteña, testimonios del proceso emancipador y de la época federal, colecciones de peinetones, alhajas, monedas y armas, además de moda masculina y femenina de los siglos XVIII y XIX. **Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746.** Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

Nacional de Arte Decorativo
[gratis] Todos los días, de 14 a 20 hs. **RESIDENCIA ERRÁZURIZ ALVEAR.** Colección permanente del Museo: muebles, porcelanas, vidrios, pinturas esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. Viernes y miércoles, 16.30 hs. **VISITA GUIADA. Av. Del Libertador 1902. 4801-8248.** Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

Nacional de Bellas Artes
[gratis] Martes a viernes, de 12.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 9.30 a 19.30 hs. **LUIS TOMASELLO.** Muestra del artista que nació en La Plata en 1915 y vive en París desde el 57. **II EDICIÓN PREMIOS FUNDACIÓN BANCO CIUDAD.** Banco Ciudad en el Museo Nacional de Bellas Artes. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE ARTE ARGENTINO. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802.** Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

Nacional de la Inmigración
[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 17 hs. Sábados y domingos, de 11 a 18 hs. **EXPOSICIÓN PERMANENTE Y BANCO DE DATOS DE INMIGRANTES.** El devenir de los hoteles de inmigrantes, historias de vida, piezas y muebles, audiovisuales, visitas guiadas, biblioteca y provisión de información –con un pintoresco diploma– sobre los arribos de los antecesores extranjeros al puerto de Buenos Aires (banco de datos digitalizado por el Centro de Estudios Migratorios Latinoamericanos –CEMLA–). **Sede: Dirección Nacional de Migraciones (Antiguo Hotel de Inmigrantes). Av. Antártida Argentina 1355 (entre Puerto Madero y Retiro). Informes: 4317-0285.** Colectivos: 4, 7, 20, 22, 26, 28, 33, 45, 54, 62, 91, 92, 93, 106, 115, 126, 129, 130, 143, 152, 155, 195. Subte: B y C. Tren: FCG Mitre y Sarmiento.

Palais de Glace
[$1] Martes a domingos, de 14 a 20 hs. **CARLOS GRILLO.** Dibujos y pinturas. **Posadas 1725. 4804-4324.** Colectivos: 17, 61. 67, 92, 93, 124, 130.



Un italiano en Buenos Aires

Melchiorre Napolitano inaugura hoy una muestra que reúne sus trabajos de entre los años 1990 y 2003, organizada por el Instituto Italiano de Cultura en Buenos Aires.
Este pintor y arquitecto siciliano, nacido en Palermo en 1949, tiene en su haber numerosas muestras colectivas y personales, sobre todo en Europa, y representa a una generación de artistas jóvenes ya afirmados cuya obra posee una fuerte connotación regional. Napolitano presenta en Argentina casi quince años de trabajo. Se trata de una muestra que reúne obras de pintura y técnicas mixtas, de variadas dimensiones, a veces a pleno color y otras en una peculiar monocromía, donde siempre está presente el paisaje siciliano. Su pintura se vincula con el abstractismo, con el arte no-formal, pero las superficies de sus cuadros, demarcadas por diferencias cromáticas que separan los espacios, evocan cielos, mares, montañas y paisajes en general, con fuertes relieves de grumos de color sobre los cuales la luz se refleja y se disgrega.

[$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. Inaugura el jueves, 19 hs. Centro Cultural Borges, Multisala. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTROS DE EXHIBICIÓN

Centro Cultural Borges
[$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. **AFRICAN CEREMONIES, UN TRIBUTO A ÁFRICA.** Muestra de fotos, máscaras y objetos de arte africano de las antropólogas Angela Fisher y Carol Beckwith. **ERNESTO DEIRA.** Obras 1967-1977. Pinturas y dibujos. **Sala Pañol. SEBASTIÁN SÚAREZ MECCIA, DESPUÉS DE LA LUZ.** Fotogalería. **CECILIA VARGAS, ENTRE LA LUNA Y EL SOL.** Multisala. **OJO A LA HISTORIETA DEL PAÍS.** Una exposición de historietistas de diferentes provincias de nuestro país. **MELCHIORRE NAPOLITANO.** 1990-2003. Obras del artista italiano. *Inaugura hoy, 19 hs.* **Multisala. Viamonte y San Martín. 5555-5359.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

Centro Cultural Recoleta
[$1] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. **EDGARDO GIMÉNEZ, ARTE Y CALLES.** Gráfica. **Sala Cronopios. JUAN FONTANA, MURALLA PARA UNA CIUDAD. Sala J. ROBERTO CANCRINI, M'ILLUMINO D'IMMENSO.** Obras sobre papel y sobre tela. **Sala C. DIEGO SOLSONA, MADERARIO.** Objetos. **Sala 8. CON HUMOR A RIVER.** Dibujos. La pasión de River y sus 101 años de historia. **Salas 1 y 2 y Espacio Historieta.** *Inaugura hoy.* **ROSANA SIMONASSI, NIEBLAS. Sala 7.** *Hasta el martes.* **MÓNICA ALVARADO. Sala 9.** *Hasta el martes.* **GUILLERMO RAMÍREZ LARROSA. Sala 13.** *Hasta el martes.* **CAROLINA KELLER. Sala 5.** *Hasta el martes.* **BOQUITAS PINTADAS. Sala 4.** *Hasta el martes.* **MARCELO PELLISSIER. Sala 6.** *Hasta el martes.* **Junín 1930. 4803-1041.** Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Centro Cultural San Martín
[gratis] Lunes a domingos, de 15 a 21 hs. **MARTA LEMEL, RODOLFO MEDINA, FERNANDO MARTÍNEZ Y RAÚL PONCE.** Dibujos. **Sala 1. MAGALÍ MANSILLA, MAGIA.** Fotografía y técnicas mixtas. **Sala II. GRUPO GUARDIA VIEJA.** N. Botte, M. Díaz, S. Ochoa, D. Penela, M. Potenza, E. Rivero, M. Verrier. **Sala Enrique Muiño. LUCIANA COLLACCI.** Técnicas Mixtas. **Sala Madres de Plaza de Mayo. Sarmiento 1551. 4374-1251.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

Torre de los Ingleses
[gratis] Miércoles a sábados, de 12 a 19 hs. **EXPOSICIÓN DE FOTOS DE ARCHIVOS PÚBLICOS Y PRIVADOS.** Sobre las distintas etapas de la construcción de la Torre y sus alrededores. **Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186.** Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 61, 61, 70, 75, 129, 130, 150, 152.

GALERÍAS

FotoGalería del Teatro San Martín
[gratis] Desde las 10.30 hs. hasta la finalización de la actividad en el teatro. **¡MASCARITA...!** Fotografía. Muestra histórica de retratos y testimonios del carnaval porteño. Colección M. Kartún. **Av. Corrientes 1530.** Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

Fundación Río Abierto
[gratis] Lunes a viernes, de 18.30 a 21 hs. **COCO RASDOLSKY, BARCOS FUERA DEL AGUA.** Pinturas. **Paraguay 4171.** Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 64, 68, 92 110, 128, 141, 152,160.

Roart
[gratis] Lunes a viernes, de 15.30 a 20 hs. Sábados, de 10.30 a 13 hs. **DEME DOS.** Ochenta dibujos de Carlos Alonso realizados especialmente para la inauguración de esta galería. **Paraná 1158.** Colectivos: 17, 45, 6, 67, 132, 99.

Subterráneos de Buenos Aires
[gratis] Todos los días, de 9 a 22 hs. **LOS MUSEOS EN EL SUBTE. EX - LIBRIS.** Grabados de diversos artistas plásticos de la colección de Osvaldo Jalil. Platería, cuero, asta y textiles. **PATRIMONIO DEL MUSEO DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ.** Esculturas. **PATRIMONIO DEL MUSEO DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI.** Vajilla y platería de fines del siglo XIX y principios del XX. **PATRIMONIO DEL MUSEO HISTÓRICO BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA. Línea D. Estación Congreso de Tucumán.**

a] agenda

PASEOS Y FERIAS

[$1] Sábados, de 11 a 21 hs. Domingos, de 11 a 20 hs. **FERIA DE LA BAULERA.** Feria del usado elegante. Azcuénaga 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

Domingo, de 13 a 16 hs. **FERIA DEL TRUEQUE.** Espacio para el intercambio de productos y servicios. *1 crédito y $ 0,50 (optativo).* Olavarría 486. Para información sobre el funcionamiento, la ubicación y los horarios de los más de cien clubes porteños: 4301-5056 / 15-4048-2559. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86,152.

[gratis] Sábados, desde las 18 hs. **FERIA DE MATADEROS.** Feria de artesanías y tradiciones populares argentinas, con juegos, música y entretenimientos para toda la familia. Mercado Nacional de Hacienda. Av. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836 / 4687-5602. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

Todos los días, de 11 a 20 hs. **JUEGOS DE VERANO 2003.** Evento para chicos de todas las edades, con juegos de todo tipo: cuatriciclos, canchas de golf, karaoke, castings para participar en "Cantaniños", peloteros, talleres y más. *Entrada general, $ 5.* La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194.

[gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 13 a 19 hs. **MERCADO DE LAS LUCES.** Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50,111, 126, 142, 146.

[gratis] Lunes a domingos, de 10 a 19 hs. **MERCADO DE PULGAS DE DORREGO.** Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 151, 168.

[gratis] Jueves y viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 11 a 21 hs. **OUTLET DEPORTIVO 2003.** La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

[gratis] Sábado, de 12 a 20 hs. Domingos y feriados, de 10 a 20 hs. **PASEO EL RETIRO.** Paseo turístico y cultural para comprar objetos antiguos y artesanías y disfrutar actividades para toda la familia. Sábado, 17 hs. **ARTE CALLEJERO MUSICAL.** 20 hs. **MÚSICA-TANGO. POR GISELLA SARA.** 21 hs. **ESTEBAN MORGADO CUARTETO.** Domingo, 16 hs. **LOS MUSIQUEROS DE MÚSICA PARA CHICOS.** 19 hs. **FOLCLORE CON LAURA ALBARRACÍN.** 20 hs. **RAÚL CARNOTA.** *Servicio gratuito de traslado cada 30 minutos desde J. M. Ortiz y Quintana y Av. Alicia Moreau de Justo al 200, Dique 4, Grúa 8.* Av. De los Inmigrantes, entre Antártida Argentina y Ramón Castillo. 4323-8000, ints. 4255/53. Colectivos: 3, 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 33, 45, 50, 54, 56, 92, 100, 101, 106, 108, 124, 132, 143, 150, 152. Subte C.

EN LAS PLAZAS

[gratis] Sábados y domingos, de 11 a 20 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Todos los días, de 10 a 20 hs. **FERIA DE LIBROS USADOS.** Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

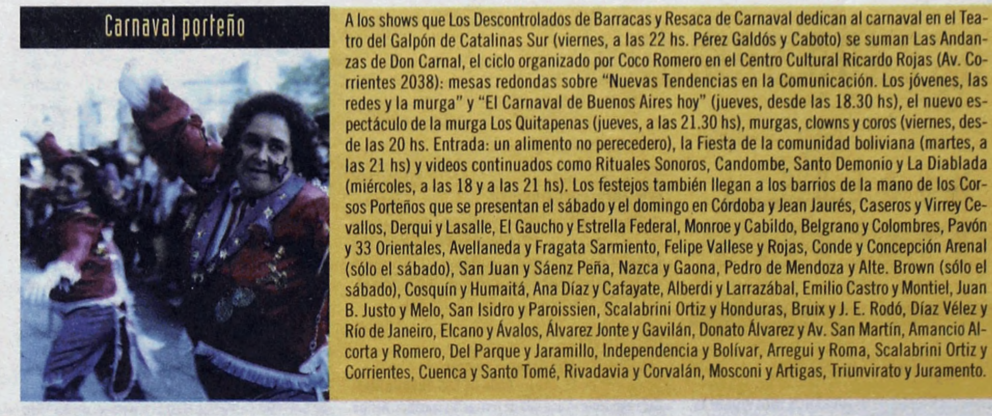
[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

[gratis] Todos los días, de 9 a 20 hs. **FERIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS.** Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

[gratis] Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS, TALLERES GRATUITOS Y ESPECTÁCULOS A LA GORRA.** Parque Saavedra. Pinto y García del Río. Colectivos: 19, 29, 130, 151.

[gratis] Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte A.

[gratis] Domingos, de 10 a 17 hs. **FERIA DE SAN PEDRO TELMO.** Feria de antigüedades y obras de arte. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126.



Carnaval porteño

A los shows que Los Descontrolados de Barracas y Resaca de Carnaval dedican al carnaval en el Teatro del Galpón de Catalinas Sur (viernes, a las 22 hs. Pérez Galdós y Caboto) se suman Las Andanzas de Don Carnal, el ciclo organizado por Coco Romero en el Centro Cultural Ricardo Rojas (Av. Corrientes 2038): mesas redondas sobre "Nuevas Tendencias en la Comunicación. Los jóvenes, las redes y la murga" y "El Carnaval de Buenos Aires hoy" (jueves, desde las 18.30 hs), el nuevo espectáculo de la murga Los Quitapenas (jueves, a las 21.30 hs), murgas, clowns y coros (viernes, desde las 20 hs. Entrada: un alimento no perecedero), la Fiesta de la comunidad boliviana (martes, a las 21 hs) y videos continuados como Rituales Sonoros, Candombe, Santo Demonio y La Diablada (miércoles, a las 18 y a las 21 hs). Los festejos también llegan a los barrios de la mano de los Corsos Porteños que se presentan el sábado y el domingo en Córdoba y Jean Jaurés, Caseros y Virrey Cevallos, Derqui y Lasalle, El Gaucho y Estrella Federal, Monroe y Cabildo, Belgrano y Colombres, Pavón y 33 Orientales, Avellaneda y Fragata Sarmiento, Felipe Vallese y Rojas, Conde y Concepción Arenal (sólo el sábado), San Juan y Sáenz Peña, Nazca y Gaona, Pedro de Mendoza y Alte. Brown (sólo el sábado), Cosquín y Humaitá, Ana Díaz y Cafayate, Alberdi y Larrazábal, Emilio Castro y Montiel, Juan B. Justo y Melo, San Isidro y Paroissien, Scalabrini Ortiz y Honduras, Bruix y J. E. Rodó, Díaz Vélez y Río de Janeiro, Elcano y Ávalos, Álvarez Jonte y Gavilán, Donato Álvarez y Av. San Martín, Amancio Alcorta y Romero, Del Parque y Jaramillo, Independencia y Bolívar, Arregui y Roma, Scalabrini Ortiz y Corrientes, Cuenca y Santo Tomé, Rivadavia y Corvalán, Mosconi y Artigas, Triunvirato y Juramento.

[gratis] Martes a viernes, de 11 a 18 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Plaza Houssay. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

[gratis] Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE.** Plaza Intendente Alvear. Av. Del Libertador y Av.Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS Y MANUALIDADES.** Plaza Sudamérica. Av. Gral. Fernández de la Cruz 6500. Colectivos: 28, 36, 80, 86, 141, 143.

[gratis] Jueves a domingos, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS.** Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] Viernes, de 12 a 17 hs. **FERIA DE LAS ARTES.** Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 130, 142, 143, 146.

[gratis] Sábados y domingos, de 12 a 20.30 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS.** Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67. Subte D.

VISITAS GUIADAS

[gratis] Sábados y domingos, a las 15 hs. **JARDÍN JAPONÉS.** Recorridos guiados para descubrir los significados de un Jardín Zen. *Mayores, $ 3. Menores de 12 años, $ 1. Menores de 6 años, gratis.* Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4804-9141/4922. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188. Subte D.

[gratis] Sábado, a las 16 y a las 17 hs. Domingo, de 11 a 16 hs. (cada hora). **PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA.** Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupó el diario *La Prensa*. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, D y E.

[gratis] Jueves, 11 hs. Viernes, 15, 16 y 17 hs. **PALACIO SAN MARTÍN.** Recorridos por el antiguo Palacio Anchorena, construido en 1909 por Alejandro Christophersen. Arenales 761. 4819-8092. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152. Subte C.

[gratis] Lunes a domingos, de 10 a 18 hs. **PARQUE DE LA MEMORIA.** Está dedicado al recuerdo y homenaje a las Víctimas del Terrorismo de Estado, a las Víctimas del Atentado a la Sede de la AMIA y a los Justos entre las Naciones. Av. Costanera Norte Rafael Obligado, adyacente a la Ciudad Universitaria. Colectivos: 28, 33, 37, 42, 45, 107, 160.

Domingo, 15.30 hs. **SANTA CASA DE EJERCICIOS ESPIRITUALES.** Visita guiada por los patios coloniales, capillas, claustros y objetos del edificio más antiguo de la Ciudad de Buenos Aires –1795–, por el que pasaron personalidades como Mariano Moreno, Mariquita Sánchez de Thompson y Bartolomé Mitre. Mención aparte merecen los relojes –de casi 300 años– que aún funcionan y las famosas celdas para los ejercicios espirituales. *Bono contribución, $ 5. Menores de 12 años, $ 3.* Av. Independencia 1190. 4305-4285. Colectivos: 2, 23, 38, 39, 60, 67, 96, 98, 100, 102, 116, 129. Subte E.

[gratis] **PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO.** Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora y media de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. *Se suspenden por lluvia.* 4114-5791/4. Viernes, a las 17 hs. **PLAZA CORTÁZAR.** Honduras y Jorge Luis Borges. Colectivos: 34, 39, 55, 140, 142, 151, 168. Sábado, a las 17 hs. **CABALLITO, HISTORIA DE UNA VELETA.** Plaza Primera Junta. Av. Rivadavia y Rojas. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 26, 36, 42, 49, 52, 53, 55, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 132, 136, 141, 153, 155, 163, 180. Subte A. Domingo, a las 10 hs. **LA BOCA, COLOR Y PUERTO.** Av. Almirante Brown y Av. Pedro de Mendoza. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64.

BARRIOS

CABALLITO

[gratis] Desde el lunes, de 17 a 21 hs. **HISTORIA DE BUENOS AIRES.** Curso para docentes. Escuela de Av. Rivadavia y Campichuelo. Colectivos: 2, 5, 25, 26, 36, 42, 15, 65, 86, 85, 88, 96, 112, 104, 132, 135, 141, 155, 172, 181. Subte A.

[gratis] Viernes, 18 hs. **LA GUERRA DE LOS YACARÉS.** Dentro del ciclo En mi barrio y en el club, programado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad. Club Italiano. Av. Rivadavia 4731. Colectivos: 2, 15, 26, 52, 55, 65, 86, 88, 112.

FLORES

[gratis] Domingo, 21 hs. **ESQUECHES, DEL INGLÉS "SKETCH".** Dentro del ciclo En mi barrio y en el club, programado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad. De y por: Enrique Federman. Club Pedro Echagüe. Portela 850. Colectivos: 55, 76, 88, 96, 126, 141, 180.

LA BOCA

[gratis] Sábado, 18 hs. **MATE DE LECHE.** Dentro del ciclo En mi barrio y en el club, programado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad. Por: grupo La Familia Díaz. Club Boca Juniors. Brandsen 805. Colectivos: 10, 12, 17, 22, 24, 39, 46, 51, 60, 70, 74, 86, 93, 98, 102, 129, 168.

LINIERS

[gratis] Jueves, 21 hs. **¿QUIÉN COCINÓ LA ÚLTIMA CENA?.** Dentro del ciclo En mi barrio y en el club, programado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad. De: Alfredo Allende. Con: Alfredo Allende, Alfredo Castellani, Fabio Marcoff y Gustavo Masó. Dirección: F. Marcoff. Club Vélez Sarsfield. Juan B. Justo 9200. Colectivos: 34, 52, 106, 166, 172.

PALERMO

Martes, de 20 a 22 hs. **TALLER DE JUEGOS TEATRALES "Y AHORA... ¿DE QUÉ ME DISFRAZO?".** Para lograr encontrar respuestas creativas a las situaciones cotidianas dejando volar la imaginación. *Se proveerán los disfraces. Asistir con ropa cómoda.* Informes e inscripción: Fundación Río Abierto. Paraguay 4171. 4833-6889/0813. Colectivos: 12, 15, 29, 34, 36, 37, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 188.

TALLERES INTENSIVOS DE VERANO DE INICIACIÓN PARA PRINCIPIANTES. Jueves, 16 hs. **SHODO, CALIGRAFÍA JAPONESA.** Sábado, 16 hs. **SADO-CEREMONIA DEL TÉ Y KI AIKIDO.** *La inscripción es telefónica en la misma semana: 4804-4922/9141. Se deben abonar la entrada al Jardín y el costo de los materiales, que varía según el taller.* Además, ya están en venta, con un 25 por ciento de descuento, las entradas para el Festival de Verano Natsu Matsuri que se realizará el sábado 22 y domingo 23 de febrero. *Mayores, $ 3. Menores, $ 1. Menores de 6 años, gratis. Jubilados y pensionados, gratis los días hábiles.* Jardín Japonés. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4804-9141 / 4922. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102,130, 160, 188. Subte D.

VILLA LUGANO

[gratis] Domingo, 21 hs. **HUMOR A TODA MÁQUINA.** Con: Edda Díaz. Dentro del ciclo En mi barrio y en el club, programado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad. Club Yupanqui. Guaminí 4512. Colectivos: 20, 21, 28, 56, 86, 97, 141, 143, 193.

CHICOS

DEPORTES

BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS

[$1] Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. **ESCUELA DE INICIACIÓN EN BÁSQUET.** Sábados y domingos, de 12 a 13 hs. **VÓLEY** (8 a 12 años). Domingos, 12 a 13 hs. **FÚTBOL** (5 a 7 años). Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. **ESCALADA DE MURO.** Sábados y domingos, todo el día. **CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG.** *Se prestan materiales. Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Menores de 12 años, gratis.* Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140. [gratis] Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. **GIMNASIA RECREATIVA INFANTIL.** Sábados y domingos, todo el día. **PING-PONG, CAMAS ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS.** *Se prestan materiales.* Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. [$2] Sábados y domingos, desde las 13 hs. **ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES.** Sábados y domingos, desde las 15 hs. **INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL.** Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

LITERARIOS, PLÁSTICA Y TALLERES

CENTRO CULTURAL BORGES

Miércoles a sábados, 17 hs. **TARDES DE ARTE.** Comprende: "Deira para imaginar y pintar", sobre la muestra del artista neofigurativo Ernesto Deira, para chicos a partir de 4 años, y "África para conocer y hacer", sobre la exhibición de fotos, máscaras, objetos, joyas y adornos de las culturas africanas, para chicos de 8 a 15 años. *$ 3. Grupo familiar, $ 10.* Viamonte y San Martín. 4893-1746/5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

MUSEO DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

[$1] Sábado y domingo. **KUENTAKUENTOS.** Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. De 15 a 15.30 hs. **PARA CHICOS DE 4 A 6 AÑOS.** De 15.30 a 16 hs. **DE 6 A 8 AÑOS.** De 16 a 17 hs. **DE 8 AÑOS EN ADELANTE.** Por: Grupo La Kuenterita. Sábado, 16 y 17 hs. **KUENTAKUENTOS.** Actividad de narración, música y juegos para niños de 8 a 80 años. Domingo, 17 hs. **DON QUIJOTE DE LA MANCHA.** Versión oral de la obra de Cervantes. Por Grupo La Kuentera. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

MUSEO DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES

Domingo, 16 a 17.15 hs. **VISITAS PARA CHICOS CON SU FAMILIA.** Juegos y actividades didácticas en un recorrido espacialmente diseñado por la colección y la muestra temporaria. *Para chicos de 4 a 12 años acompañados por uno o más adultos. $ 3. Menores de 3 años, gratis. Cupo limitado.* Lunes, miércoles y viernes, de 9.30 a 12 hs. **VISITAS PARA GRUPOS.** Visitas participativas a la colección del Museo y a la muestra temporaria, con juegos y actividad de taller para que los chicos realicen sus propias obras. *Para grupos de chicos de 4 a 17 años. Cupo limitado. $ 3.* Reservas telefónicas: 4808-6556 (de 9.30 a 12.30 hs.). Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6598/99. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 108, 110, 118, 128.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

[gratis] Martes a sábados, 17 hs. **LOS CHICOS EN VACACIONES VIENEN AL MUSEO.** Visitas activas en las que

se recorren diversos sectores de las colecciones permanentes de pintura y escultura de arte argentino y europeo, donde los chicos descubren qué cuenta cada obra. *Para chicos de 5 a 11 años.* **Av. Del Libertador 1473. 4803-0802.** Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

TEATRO, TITERES, MUSICA

Andamio 90
Sábado y domingo, 18 hs. **AMOR INVISIBLE.** Comedia infantil con música, danza, magia y canciones. Para chicos de 3 a 10 años. Idea, arte, producción y dir. gral.: Juan Carlos Cantafio. Con: Gustavo Monje y elenco; la participación especial de Paola Krum y Marcelo Trepat, y el debut de Amelia Bence en un infantil. *$ 5.* **Paraná 660. 4373-5670.** Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 115, 142, 146, 155. Subte: B y D.

Auditorio del Pilar
Sábados, domingos y feriados, 18.30 hs. **CAPERUCITA ROJA.** Comedia musical infantil. Versión libre de la obra de Charles Perrault. De y dir.: Néstor Hidalgo. Con: Gabriela Allegue, Ana María Russo y Jorge O'Connor. *$ 6. Menores de 3 años, gratis.* **Vicente López 1999. 4804-5752.** Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

Centro Cultural Recoleta
Sábado y domingo, 18 hs. **VIBRA, UN CORO CIRCENSE.** Espectáculo interactivo que conduce a los espectadores por distintos espacios y sensaciones. Fusiona circo, danza y teatro. Idea: Gerardo Hochman. Dir.: Gerardo Hochman y Carolina Della Negra. Coreografías: Carolina Della Negra y Teresa Duggan. Producción: Grupo Azul. *$ 4.* **Patio del Tanque. Junín 1930. Reservas al 4803-4057.** Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

Centro Cultural San Martín
[$2, jueves gratis] Jueves, viernes y domingo, 20.30 hs. Sábado, 18 y 20.30 hs. **RONDA, UNA FIESTA DE CIRCO RIOPLATENSE.** Un circo con música del Río de la Plata que mezcla su magia con la velocidad de la danza y la poesía del teatro. Conjuga la sensualidad del tango, la fuerza de la murga, la pasión del candombe y la alegría del mambo. Dir. gral.: Gerardo Hochman. Coreografía: Teresa Duggan. **Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º piso. 4374-1251 al 59 / 4373-1524.** Colectivos: 5, 6, 7, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Complejo La Plaza
Sábado, domingo y feriados, 17.30 hs. **EL SHOW DE CENICIENTA Y ROBIN HOOD.** Espectáculo interactivo con juegos y títeres, con participación del público. El desparramo de las hojas de un libro provoca que los personajes de distintos cuentos se conozcan y jueguen, pero los malos quieren modificar los finales felices en los que siempre salen perjudicados. *$ 5.* **Sala Colette 2. Av. Corrientes 1660. 4323-7200.** Colectivos: 29, 38, 39, 50, 67, 105, 142, 146, 155. Subte B.

El Progreso Sitio Cultural
[gratis] Jueves 13, viernes 14, 18 hs. Sábado, a las 16 y a las 18 hs. **PROYECCIÓN DEL FILM FRÍO DE PERROS. Av. Riestra 5651. 4601-0155.** Colectivos: 36, 56, 80, 86D, 86E, 86G, 117, 141A, 143, 185A, 185C, 193.

Jardín Japonés
Sábados y domingos, de 14 a 18 hs. **JUEGOS Y JUGUETES PARA TODOS.** 15 a 18 hs. **ECOJUEGOS Y TALLERES ARTESANALES PARA CHICOS.** *Materiales: $ 1.* 16.30 hs. **FUNCIÓN DE TÍTERES.** *$ 3. Menores de 12 años , $ 1. Menores de 6 años y jubilados, gratis.* **Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta.** Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 188, 128, 130, 160.

Liberarte
Sábado, 17 hs. **CUENTOS EN AZUL.** Narración de cuentos con interpretación actoral. *$ 5.* Sábado, 18.30 hs. **POLEO Y PORPORUNA EN EL CIRCO ENCANTADO.** Por: grupo Colores encantados. *$ 5.* Domingo, 17 hs. **AMOR DE PAYASOS.** Por: grupo Código clawn. *$ 5.* Domingo, 18.30 hs. **LAS AVENTURAS DE PEDRO URDEMALES.** De: Javier Villafañe. Por: grupo Los Pepe Biondi. Con títeres gigantes. *$ 5.* **Av. Corrientes 1555. 4375-2341.** Colectivos: 5, 6, 7, 9, 19, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 142, 146, 180. Subte B.

Museo de Arte Español Enrique Larreta
Jueves y sábado,18 hs. **ROPEROS SASA.** Versión libre y dir.: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Por: grupo La galera encantada. *$ 6.* Viernes y domingo, 18 hs. **HOLA PANZA.** Versión libre y dir.: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Por: grupo La galera encantada. *$ 6. No se suspende por lluvia.* **Av. Juramento 2291. Informes: 4784-4040 / 4783-2640.** Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

Planetario de la Ciudad de Buenos Aires Galileo Galilei
Viernes, 19 hs. Sábado y domingo, 17 hs. **HISTORIA CON ESTRELLAS.** Dir. gral. y producción: Sergio Rower. Por: Grupo Libertablas. Espectáculo sobre la historia de la ciencia, con actores, muñecos, música, imágenes y efectos del instrumento planetario.*$ 4. Menores de 5 años y jubilados, gratis.* **Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-9393 / 4776-6895.** Colectivos: 37, 130.

Teatro Colón
[$2] Jueves 13, viernes 14 y sábado 15, 16.30 hs. **PEDRO Y EL LOBO.** Adaptación libre del cuento sinfónico musical de Prokófiev arreglado para quinteto de vientos y actor. Por: El Cuarteto y yo. Actor: Adrián Murga. *Localidades en venta con dos días de anticipación.* **Salón Dorado.** [$2] Jueves, viernes, sábado, 18 hs. **EL BARBERO DE SEVILLA.** De: Gioacchino Rossini. Adaptación para quinteto de vientos y actriz. Por: El cuarteto y yo. Adaptación: Pablo Fidalgo. Arreglo musical: Julio Viera. *Localidades en venta con dos días de anticipación.* **Salón Dorado. Libertad 621. 4378-7100.** Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67.

VISITAS Y PASEOS

Granja educativa
Sábado y domingo, 10.30 a 20 hs. **GRANJA EDUCATIVA.** El campo en la ciudad. Visitas guiadas para toda la familia. Talleres de ordeñe, reciclado de papel, amasado de pan, apicultura y otros. *$ 4. Menores de 3 años, gratis. Se suspende por lluvia.* **Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412 / 4523-9993.** Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

Museo de los Niños
Martes a domingos y feriados, de 13 a 20 hs. **ESPACIO INTERACTIVO Y TEMÁTICO PARA CHICOS DE 3 A 12 AÑOS QUE REPRODUCE UNA CIUDAD A ESCALA.** Incluye la actividad "Matías en el Museo de los Niños", sobre el personaje de la tira "Yo Matías", con talleres y sorpresas, y "Ponete linda en el museo" (maquillaje). *$ 6. Pase grupal: 2 adultos y dos menores, $ 18; 2 adultos y 1 menor, $ 12. Colonias, $ 3. Menores de 3 años, jubilados y docentes. gratis.* Gratis. **JUEGO DE ARTISTAS 3.** Exposición de juguetes realizados por artistas argentinos que toma al juguete como un referente para incentivar la creatividad de los chicos. Organizado juntamente con la consultora de arte Helguera - Cardinal. **Sala de Muestras Temporarias. Shopping Abasto. Av. Corrientes 3247. 4861-2325/2825.** Colectivos: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 155, 168.

Museo Participativo de Ciencias
Martes a domingos, de 15.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 15 a 20 hs. **PARA CURIOSOS DE 4 A 100 AÑOS.** Cámaras fotográficas gigantes, telefonía celular, sonidos que se ven, espejos que adelgazan y engordan, ciber-robots y nuevas muestras. *$ 6. Menores de 4 años, gratis.* **Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041.** Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101,124, 130.

Parque de la Ciudad
[$2] Sábados, domingos y feriados, de 13 a 20 hs. **PARQUE DE ATRACCIONES DE 100 HECTÁREAS.** Dividido en cinco sectores que incluyen juegos para todas las edades, granja educativa e Isla de la Aventura, en la que pueden practicarse algunos deportes extremos. *Valor de cada juego: entre $ 0,50 y $ 1,50.* **Av. Gral. Fernández de la Cruz y Av. Escalada. Informes: 4605-2050 al 59.** Colectivos: 101,114, 143, 150. Premetro.

Reserva Ecológica Costanera Sur
[gratis] Sábados, domingos y feriados a las 10.30 y a las 15.30 hs. **VISITAS GUIADAS PARA CHICOS.** Duración: 2 horas. Para explorar los bosques con un guía y participar de juegos interactivos en los distintos ecosistemas, realizar avistajes de aves y recopilar información sobre flora y fauna autóctonas. *Unico requisito: ir acompañados por un mayor.* **Informes: 4315-1320/4129 o 0800-444-5343.**

Tranvía Histórico de Buenos Aires
[gratis] Sábados y feriados, de 17 a 20.30 hs. Domingos, de 10 a 13 y de 17 a 20.30 hs. **PASEOS GRATUITOS EN TRANVÍA.** Salen cada 15 minutos. **Emilio Mitre y Directorio. Informes: 4431-1073.** Colectivos: 1, 5, 26, 36, 42, 55, 53, 84, 85, 86, 92, 105, 135, 141.

Zoológico de Buenos Aires
Lunes a viernes, de 9 a 13 hs. Sábados y domingos, de 10 a 15.30 hs. **RAINFOREST, ACUARIO, PASEOS EN BARCO, CHARLAS, TALLERES, GRANJA, MONSTRUOS MARINOS, CASA DE LOS MURCIÉLAGOS Y HASTA FESTEJO DE CUMPLEAÑOS.** Las visitas guiadas a los distintos sectores del Zoológico se programan para contingentes de más de 15 personas. Reservas en el Departamento Educativo. **COLONIA DE VACACIONES DE VERANO.** Actividades lúdicas, juegos al aire libre, charlas, visitas y talleres para conocer las costumbres de los animales. *Para chicos de 3 a 13 años.* Consultar en el Departamento Educativo. *$ 3 por chico. Adultos, pasaporte: $ 6,90. Menores de 13 años, gratis. Acuario, $ 2.* Sábados, de 10 a 13 hs. **CURSO PEQUEÑOS CUIDADORES.** Para chicos de 6 a 12 años. Videos, charlas con cuidadores y cierre con una actividad integradora. **Av. Las Heras y Av. Sarmiento. 4802-2174 / 4806-7411.** Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

Comedias con historia

[gratis] **Museo Saavedra. Crisólogo Larralde 6309. 4573-4672. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 117, 127, 140, 142, 175, 176. Parque Fray Luis Beltrán. Av. Vélez Sarsfield y California. Colectivos: 20, 37, 45, 70, 79.**

El ciclo gratuito de comedias históricas "Un verano para hacer historia", organizado por el grupo teatral Museo Viajero, el Museo Histórico Brigadier General Cornelio de Saavedra y la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad, presenta sus últimas funciones. Luego de que las divertidísimas *Un siglo en un ratito*, *Cristóbal Colón, un viaje redondo* y *San Martín, un general sin Remedios* (esta última también en Parque Sarmiento) hicieran desbordar durante enero y lo que va de febrero la sala del Saavedra, ahora se viene *La pequeña aldea* –otra pieza desopilante de Héctor López Girondo y Fabián Ucello–, para cerrar una temporada por demás exitosa. También habrá otra función de *San Martín* en el Parque Fray Luis Beltrán, Barracas. *La pequeña aldea* presenta una reproducción única de la Plaza de Mayo colonial en una gran maqueta de 88 m2, combinada con una representación teatral que muestras divertidas escenas de la vida cotidiana de los porteños a principios del siglo XIX. En *San Martín, un general sin Remedios* aparece el gran hombre detrás del héroe, pero también cómo y dónde se conocieron y se casaron con Remeditos, la luna de miel y otras minucias cotidianas, así como la participación de las mujeres en la creación del ejército libertador, el nacimiento de los Granaderos, el Combate de San Lorenzo, Fray Luis Beltrán, el difícil cruce de Los Andes y algunas "sorpresas". A no perdérselas. El cronograma final del ciclo es el siguiente:

En el Museo Saavedra: Domingos 15 y 23 de febrero, 19.30 hs. **LA PEQUEÑA ALDEA.**
En el Parque Fray Luis Beltrán: Sábado 22 de febrero, 19 hs. **SAN MARTÍN, UN GENERAL SIN REMEDIOS.**

L I B R O S

Miércoles, 19 hs. **BORGES Y LA MATEMÁTICA.** Primer encuentro del curso de análisis de los elementos de lógica y matemática en la obra de Jorge Luis Borges, a cargo del escritor Guillermo Martínez. El programa del primer encuentro incluye, entre otros temas: "El infinito y tres paradojas matemáticas en *El Aleph*; el infinito en las analogías de *El Aleph*; el infinito matemático de Cantor, en el que el todo no es mayor que cualquiera de las partes; la esfera de Alanus de Insulis, con centro en todas partes y circunferencia en ninguna; y la autorreferencia y la paradoja de Bertrand Russell". *$ 20 (curso completo, dos encuentros).* **Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500.** Colectivos: 67, 102, 130.

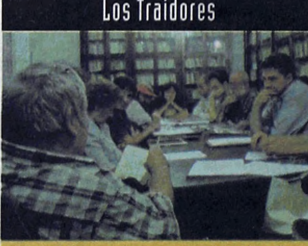
[gratis] Jueves, 19 hs. **CINEGRAFÍA Y SHAKEASPEARE. Biblioteca Manuel Gálvez. Av. Córdoba 1558. 4812-4723.** Colectivos: 23, 29, 38, 39, 102, 106, 109, 115, 132, 140. Subte D.

Sábado, 19 hs. **ESPAÑA A TRAVÉS DE LOS SIGLOS.** Poesía y música del siglo XV al XIX. Con la actriz Mónica Maffía y el guitarrista Marcelo Cinalli. *$ 5.* **Notorious. Av. Callao 966. 4815-8473.** Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 152. Subte D.

[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábado y domingo, de 12 a 18.30 hs. **MUESTRA HEMEROGRÁFICA DE "CARAS Y CARETAS".** Se expondrán ejemplares desde el año 1898 hasta 1983. Los asistentes podrán observar imágenes caricaturescas de personajes políticos de diversas épocas, el colorido de los dibujos y el humor satírico de los textos. La muestra estará abierta durante todo el mes de febrero. **Biblioteca Nacional, Sala Leopoldo Marechal. Agüero 2502, 1° piso. 4808-6067.** Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

[gratis] Miércoles, 10.30 hs. **POESÍA AL BORDA.** Lecturas en el Hospital Neuropsiquiátrico José T. Borda. Con la coordinación de Damián Ríos. **Ramón Carrillo 375.** Colectivos: 25, 45, 79, 95, 100, 134.

Los Traidores



Vuelven los excelentes encuentros de reflexión sobre poesía y traducción coordinados por la poeta y traductora Mirta Rosenberg. En este nuevo ciclo se analizarán traducciones de poesía norteamericana e inglesa (sobre todo del siglo XX), resaltando especialmente las principales dificultades de verter poesía en lengua inglesa al español (ampliación, condensación, ambigüedad, recursos métricos, discursos de época, influencias en la poesía en nuestra lengua, subjetividad) y en la particularidad de cada discurso poético de los autores elegidos por los asistentes. Están invitados los poetas traductores interesados –pero también poetas, traductores e interesados– a aportar versiones en marcha (al menos tres copias de los poemas originales y otras tantas de las versiones) para ser comentadas grupalmente por los asistentes y la coordinadora. Se extenderán certificados oficiales.

[gratis] Martes, 19 hs. Casa de la Poesía. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

[gratis] Lunes, 17 hs. **HISTORIA DE BUENOS AIRES.** Curso para docentes. **Escuela de Av. Rivadavia y Campichuelo.** Colectivos: 2, 5, 25, 26, 36, 42, 15, 65, 86, 85, 88, 96, 112, 104, 132, 135, 141, 155, 172, 181. Subte A.

[gratis] Lunes, 19 hs. **NARRACIÓN ORAL Y LECTURA EN VOZ ALTA.** Clase abierta informativa sobre la Escuela-taller "Leer para contar". La charla estará a cargo de la directora de la escuela, profesora Graciela Deza. **Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 5555-5359.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155. Subte C.

C I N E

CICLOS

Ciclo Agnés Varda. Vivir para contar
[gratis] Lunes, 21hs. **JACQUOT DE NANTES.** 1991. Blanco y negro / Color. 118 min. Dir.: Agnès Varda. Con: Philippe Maron, Edouard Joubeaud, Laurent Monnier, Brigitte De Villepoix y Daniel Dublet. Jacquot es un joven de unos trece años.El film es una evocación al cineasta francés Jacques Demy y su vocación por el cine y el musical. **Centro Cultural Ricardo Rojas, Sala Batato Barea. Av. Corrientes 2038. 4953-3556.** Colectivos: 5, 7, 24, 26, 60, 95, 151, 155, 168. Subte B.

Ciclo de Cine
Sábado, 21.30 hs. **QUE SUCEDIÓ DETRÁS DE LAS IMÁGENES.** De: Werner Nekes. *$ 3. Abono para 5 funciones, $ 10.* Auspicia: Instituto Goethe. **Fundación Cineteca Vida, Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795. 4831-0033.** Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Ciclo de Cine Rock Para Todos
Ciclo de ficción y documentales, con los hitos de la historia del género que reveló una nueva forma de vida. Domingo, 17 y 19.30 hs. **PRIMER GIRA AMERICANA.** 1964. Este documental releva las vivencias del grupo en la gran ciudad. Su estadia en el hotel, paseos, salidas nocturnas y conciertos. 18 y 20.30 hs. **A HARD DAY'S NIGTH.** Dir.: Richard Lester. La película narra las vivencias de una banda de rock durante las 24 hs. previas a un concierto, mostrándonos, en tono de comedia, los contratiempos que surgen de la fama y la histeria de las fans. *$ 4.* **Centro Cultural Borges, Sala Ficciones (climatizada). Viamonte esq. San Martín. Boletería 5555-5359.** Colectivos: 5, 6, 7, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 146, 152, 155, 195. Subte. B.

Ciclo Óperas Primas
CICLO DE CINE-DEBATE EN 16 MM. Sábado y domingo, 20 hs. **EL JOVEN TÖRLESS.** 1966. Dir. y guión: Volker Schlöndorff. Con: Matthieu Carrière, Bernd Tischer y B. Steele. Ciclo realizado en colaboración con el Instituto Goethe. *$ 3. Jubilados y estudiantes (con carnet), $ 2.* **Cine Club TEA. Aráoz 1460, PB 3. 4854-6671 / 4832-2646.** Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168.

Ciclo Rainer Werner Fassbinder:

a]

agenda

Una Retrospectiva

Jueves, 14.30, 18 y 21 hs. **EL MATRIMONIO DE MARÍA BRAUN.** 1978. 120 min. Dir.: R. W. Fassbinder. Con: Hanna Schygulla, Klaus Löwitsch y Ivan Desny. El argumento se centra en las relaciones individuales entre hombre y mujer, pero el discurso apunta a la sociedad alemana en general. Viernes, 14.30, 18 y 21 hs. **EN UN AÑO DE 13 LUNAS.** 1978. 124 min. Dir.: R. W. Fassbinder. Con: Volker Spengler, Ingrid Caven y Gottfried John. Uno de los films más personales de Fassbinder, en el marco de una obra siempre confesional. Todas las crueldades e iniquidades de la sociedad parecen recaer sobre un transexual que entrega todo por amor y que, a cambio, sólo recibe la humillación y el desprecio. Sábado. **BERLIN ALEXANDERPLATZ.** 1979/1980. Dir.: R. W. Fassbinder. Con: Günter Lamprecht, Hanna Schygulla, Barbara Sukowa y Gottfried John. 14.30 hs. **CAPÍTULOS 1, 2 Y 3.** 210 min. 19.30 hs. **CAPÍTULOS 4, 5 Y 6.** 180 min. Domingo, 14.30 hs. **CAPÍTULOS 7, 8 Y 9.** 180 min. 19.30 hs. **CAPÍTULOS 10, 11 Y 12.** 180 min. Lunes. 14.30, 18, y 21 hs. **CAPÍTULO 13 Y EPÍLOGO.** 170 min. Martes, 14.30, 18 y 21 hs. **LA TERCERA GENERACIÓN.** 1978/1979. 110 min. Dir.: R. W. Fassbinder. Con: Volker Spengler, Bulle Ogier, Hanna Schygulla. Una célula terrorista, enceguecida por la propia idea de su importancia histórica, es utilizada por el gran capital internacional, que sólo busca suscitar la implantación de una política represiva. Miércoles, 14.30, 18 y 21 hs. **LA VIDA ÍNTIMA DE LILI MARLENE.** 1980. 120 min. Dir.: R. W. Fassbinder. Con: Hanna Schygulla, Giancarlo Giannini y Mel Ferrer. Después de haber realizado entre 1969 y 1979 treinta y seis largometrajes, en los que fue dueño absoluto de su obra, Fassbinder decidió aceptar un film de encargo. *$ 3.* **Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. Servicio de información: 0-800-333-5254.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte

Cine en el Colón "Filmar las artes"

Proyección de los ciclos de música y danza correspondientes a la serie francesa Filmar las artes (Claves sobre la creación contemporánea). Con el auspicio de la Embajada de Francia. Jueves, 19 hs. **EDEN.** 1997. 16'. Color. Adaptación. Coreografía: Maguy Marin. Dir.: Luc Riolon. **EMMY.** 1995. 11'. Color. Ficción. Dir. y coreografía: Daniel Larrieu. **AATTENENT!ONON.** 1997. 20'. Color. Adaptación. Coreografía: Boris Charmatz. Dir.: Luc Riolon. **SOLSTICE.** 1997. 11'. Color. Adaptación. Dir.: Christophe Bargues. **UNA DANZA, LOS TIEMPOS DE UNA CANCIÓN: LA COMPLAINTE DU PROGRÈS.** 1997.5'. Color. Ficción. Dir.: Claudio Pazienza. Viernes, 19 hs. **RUIDO BLANCO: ALREDEDOR DE MARIE-FRANCE.** 1998. 50'. Color. Documental. Dir.: Valérie Urréa. Sábado, 19 hs. **HISTORIA DE UNA TRANSMISIÓN: "SO SCHNELL" A L'OPÉRA.** 1999. 54'. Color. Documental. Dir.: Marie-Hélène Rebois. *$2 (Boletería del teatro con 2 días de anticipación).* **Teatro Colón. Sala del CETC. Viamonte 1185.** Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 115, 129, 132, 140, 142, 150, 152.

Clásicos de Estreno III

Por tercera vez, la Asociación de Apoyo al Patrimonio Audiovisual organiza en el Malba una muestra de importantes films históricos, rescatados en copias nuevas de 35 mm.

Jueves, 14 hs. **YOJIMBO.** De: Akira Kurosawa. 16 hs. **CUÉNTAME TU VIDA.** De: Alfred Hitchcock. 18 hs. **EL AÑO PASADO EN MARIENBAD.** De: Alain Resnais. Jueves, 20 hs. Viernes, 14 hs. **HISTORIA DE UNA NOCHE.** De: Luis Saslavsky. Viernes, 16 hs. **AMORINA.** De: Hugo del Carril. 18 hs. **EL CIUDADANO.** De: Orson Welles. Sábado, 14 hs. **GRITOS Y SUSURROS.** De: Ingmar Bergam. 16 hs. **SOR JUANA DE LOS ÁNGELES.** De: Jerzy Kawalerowicz. Sábado, 18 hs. Domingo, 14 hs. **EL HOMBRE QUE SABÍA DEMASIADO.** De: Alfred Hitchcock. 22 hs. **MIENTRAS LA CIUDAD DUERME.** De: John Houston. Domingo, 16 hs. **EL HOMBRE DE ARAN.** De: Robert Flaherty. **TIRE DIÉ.** 18 hs. **A LA HORA SEÑALADA.** De: Fred Zinnemann. 22 hs. **LA RONDA.** De: Roger Vadim.

Dos Films de Adrián Caetano

Viernes, 22 hs. Sábado, 20 hs. *Continuado.* **LA EXPRESIÓN DEL DESEO.** 1998.25 min. 16 mm. Con: Héctor Anglada, Jorge Sesán y Delmiro Meza. Describe el enfrentamiento de dos grupos de marginales en una plaza de Córdoba con la misma urgencia formal de *Pizza, birra, faso* pero con un deliberado vuelo alegórico. **LA CAUTIVA.** 2001. 50 min. Betacam. Con: Paola Krum y Gastón Pauls. Versión libre del poema de Esteban Echeverría.

La Película de los Críticos

Lunes, 19 hs. **VAN GOGH.** Francia. 1991.158 min. Dirección y guión: Maurice Pialat. Con: Jacques Dutronc, Alexandra London, Gérard Séty, Bernard Le Coq y Elsa Zylberstein. Presentación del film a cargo de miembros de FIPRESCI Argentina (Federación Internacional de la Prensa Cinematográfica). La charla posterior a la película estará coordinada por los críticos cinematográficos Horacio Bernades, Sergio Wolf y Diego Lerer, y por el artista plástico Eduardo Stupía.

Jueves, 22 hs. Domingo, 20 hs. **BALNEARIOS.** De: Mariano Llinás. Entre el documental y la ficción, *Balnearios* es una extravagante y risueña enciclopedia de costumbres e historias de los balnearios de la Argentina. Ciudades sumergidas, bañeros, hoteles de principios del siglo XX, sirenas, barquilleros, diques, balnearios municipales, animales marinos y castillos de arena se encuentran en un ensayo variado y desconcertante. *$ 4. Estudiantes y jubilados, $ 2 (con acreditación).* **Auditorio Malba. Colección Costantini. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500 / 4808-6599.** Colectivos: 10, 37, 67, 102, 130, 160, 161.

Ceremonias Africanas

En el marco de la exhibición *Ceremonias Africanas, un Tributo a Africa*, preparada por las fotógrafas Carol Beckwith y Angela Fisher, se desarrolla desde enero un programa de actividades artísticas, clases abiertas y minishows dedicados a diversos aspectos de esa cultura. El programa de esta semana es el siguiente: Jueves, 18.30 hs. **TEXTILES EN LAS CULTURAS PRIMITIVAS.** Charla a cargo de la profesora Ruth Corcuera. 19.30 hs. **LA TRADICIÓN ORAL EN ÁFRICA: SU RITMO Y MUSICALIZACIÓN EN LA PALABRA.** Por el profesor Mario Corcuera Ibáñez. Domingo, 19.30 hs. **COCINA AFROAMERICANA.** Charla y demostración.

[gratis] **Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155. Subte C.**

Grandes del Cine Mundial: Bela Lugosi

El gran húngaro que nunca aprendió inglés y nos dejó el terror sellado en el celuloide. Jueves, 15 hs. Viernes, 14 hs. Lunes, 23 hs. Miércoles, 15 hs. **LA LEGIÓN DE LOS HOMBRES SIN ALMA.** 1932. 68 min. Dir.: Víctor Halperin. Con: Bela Lugosi, Madge Bellamy, Joseph Cawthorn y Robert Frazer. Un ejército de zombies roba tumbas y se llevan los cuerpos a una refinería de azúcar donde trabajan sin parar para su malvado creador. La joven y hermosa Madeleine es su próximo objetivo: sólo si la convierten en zombie podrán separarla de su amado. Jueves, 23 hs. Lunes, 15 hs. Martes, 19 hs. **EL LADRÓN DE CADÁVERES.** 1945. 78 min. Dir.: Robert Wise. Con: Bela Lugosi, Boris Karloff, Henry Daniell y Edith Atwater. Edimburgo, año 1831. Un joven estudiante de medicina, Donald Fettesw, llega a la mansión del doctor MacFarlane, un prestigioso cirujano y profesor, para servirle como ayudante en sus experimentos. Viernes, 15 hs. Sábado, 19 hs. Domingo, 23 hs. Miércoles, 19 hs. **LOS OJOS MISTERIOSOS DE LONDRES.** 1939. Inglaterra. 75 min. Dir.: Summers Walter. Con: Bela Lugosi, Hugh Williams, Greta Gynt y Edmon Ryan. El Dr. Feodor Orloff es un malvado prestamista que dirige una agencia de seguros obligando a sus clientes a hacerle beneficiario de las pólizas que deben adquirir por sus favores económicos. Viernes, 23 hs. Martes, 15 hs. **MIEDO LA MUERTE.** 1947. 62 min. Dir.: Christy Cabanne. Con: Bela Lugosi, George Zucco, Nat Pendleton, Joyce Compton y Roland Varno. Surrealista película en la que Laura Van Ee nos narra desde la tumba las misteriosas circunstancias en las que fue asesinada. Sábado, 15 hs. Domingo, 19 hs. Martes, 23 hs. **EL MURCIÉLAGO DIABÓLICO.** 1941. 68 min. Dir.: Jean Yarbrough. Con: Bela Lugosi, Suzanne Kaaren, Dave O'Brien y Guy Usher. Sábado, 23 hs. Domingo, 15 hs. Lunes, 19 hs. Miércoles, 23 hs. **EL FANTASMA INVISIBLE.** 1941. 61 min. Dir.: Joseph H. Lewis. Con: Bela Lugosi, Polly Ann Young, John McGuirre y Clarence Muse. Charles Kessler es hipnotizado por el fantasma de su esposa a la que cree muerta en un fatídico accidente automovilístico, hasta el punto de convertirse en un terrible asesino.*$ 4. Ciclo completo con orientación introductoria: $ 15.* **Cine Cosmos, Sala 2. Av. Corrientes 2046. 4953-5405.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60,150, 151, 155. Subte B.

Historia y Teoría Filosófica del Cine Argentino. Seminario con Proyecciones

Ciclo de encuentros y proyecciones que pretenden reflexionar acerca de las características formales y temáticas del cine argentino. Jueves, 20.30 hs. **LA MUERTE CAMINA EN LA LLUVIA.** 1948. Blanco y negro. 90 min. De: Carlos Hugo Christensen. Con: Olga Zubarry, Guillermo Battaglia y Eduardo Cuitiño. *$4. Incluye charla teó rica final.*

Seminario "Nueva Ola Francesa". Una Mirada Teórico-Filosófica sobre la vieja Nouvelle Vague y sus Aledaños

Ciclo de proyecciones, en formato original en 35 mm., con el auspicio del Servicio Cultural de la Embajada de Francia. Sábado, 20 hs. **MI TÍO DE AMÉRICA.** 1980. Color. 125 min. Subtitulada. Realizador: Alain Resnais. Con: Gérard Depardieu, Nicole García, Roger Pierre, Marie Dubois. Tres destinos, un periodista director de información, un hijo de agricultor reciclado en una industria textil ella misma en mutación, y la hija de un obrero, se entrecruzan en contrapunto con las teorías formuladas desde su laboratorio por el profesor Laborit, biólogo y analista de los comportamientos de las ratas y de los hombres que viven en sociedad. *$ 4. Seminario completo: $ 12.* Presentación y comentarios a cargo del Lic. Ricardo Parodi.

Seminario y Ciclo de Proyecciones "La Atracción del Abismo". Werner Herzog y el Romanticismo Alemán

Organiza el Centro de Teoría de la Imagen. Dentro del seminario a cargo de Ricardo Parodi. Viernes, 20 hs. **LECCIONES DE OSCURIDAD.** 1991/92. Color. 52 min. De: Werner Herzog. "No es un documental con entrevistas y comentarios, sino más bien una estilizada visión de un planeta ajeno donde sólo las bacterias, los escorpiones y las cucarachas pueden realmente sobrevivir" (W.H.). *$ 4. Seminario completo: $ 24. 4383-9834. Incluye charla teórica y reflexión teórica posterior.* **La Nave de los Sueños. Moreno 1379, 2° piso. 4383-9834.** Colectivos: 2, 23, 38, 39, 60, 67, 98, 102, 103.

ESTRENOS

11'09'01': EL DIA QUE CAMBIÓ EL MUNDO. Película colectiva compuesta de 11 cortometrajes dirigidos por 11 cineastas representativos de una gran diversidad cultural pero con una inspiración común: los acontecimientos del 11 de septiembre de 2001 en Nueva York y sus consecuencias. Los cortometrajes tienen una duración simbólica: 11 minutos, 9 segundos y 1 imagen. **SEGMENTO DE SAMIRA MAKHMALBAF.** Irán. En un campo de refugiados afganos en Irán, una joven maestra trata de contarles a sus pequeños alumnos la tragedia que ha tenido lugar en Nueva York. **SEGMENTO DE CLAUDE LELOUCH.** Francia. Una pareja de sordomudos discute el final de su aventura amorosa, mientras, fuera del alcance de su vista la tv emite el ataque a las torres gemelas. **SEGMENTO DE YOUSSEF CHAHINE.** Egipto. El fantasma de un marine norteamericano muerto en un ataque terrorista en Beirut en 1983 es conducido a visitar a una familia palestina en la franja occidental ocupada por Israel. **SEGMENTO DE DANIS TANOVIC.** Bosnia. El 11 de cada mes las casi 7.000 víctimas de la masacre de Srebrenica en Bosnia, ocurrida el mismo día del mes de julio de 1995, son recordadas por sus viudas y familiares. **SEGMENTO DE IDRISSA QUEDRAOGO.** Burkina Faso. Cinco chicos imaginan que podrían recibir los 25 millones de dólares de recompensa por encontrar a Osama Bin Laden y curar a la madre enferma de uno de los protagonistas. **SEGMENTO DE KEN LOACH.** Inglaterra. Vladimir Vega, un chileno exiliado le escribe cartas a los familiares de las víctimas de la tragedia. En ellas recuerda que el mismo día de 1973, un golpe de Estado apoyado por los Estados Unidos derrocó al gobierno de Salvador Allende. **SEGMENTO DE ALEJANDRO GONZÁLEZ IÑÁRRITU.** México. Una pantalla en negro es interrumpida por breves imágenes de cuerpos que caen del World Trade Center y el sonido de una plegaria para los muertos rezada por los indios mexicanos chamula se mezcla con los despachos de radio y sonidos de la calle del 11 de septiembre de 2001. **SEGMENTO DE AMOS GITAI.** Israel. Un equipo de televisión cubre los hechos después de la explosión de un auto-bomba en Tel Aviv, el 11 de septiembre de 2001.**SEGMENTO DE SEAN PENN.** EE.UU. Un anciano viudo y solitario duerme todas las noches con la ropa de noche de su difunta esposa a su lado y elige un vestido cada mañana. El 11 de septiembre de 2001 en su televisor se ve el ataque a las torres gemelas sin que él se de cuenta. El colapso de las mismas permite que la luz del sol entre de lleno en su habitación y reviva las flores que tiene marchitas en su ventana. **SEGMENTO DE MIRA NAIR.** India. El hijo de una familia inmigrante pakistaní desaparece el 11 de septiembre. Su familia se entera por rumores de que el gobierno cree que el joven estuvo involucrado en el atentado. **SEGMENTO DE SHOHEI IMAMURA.** Japón. Un veterano de la Segunda Guerra Mundial piensa que es una serpiente después de haber sido testigo de la bomba atómica de Hiroshima. "Ninguna guerra es santa", exclama.

EL LADRÓN DE ORQUÍDEAS. EE.UU. Dir.: Spike Jonze. Con: Nicolas Cage, Meryl Streep y Chris Cooper. Dos raras historias en una. Es la Historia Charlie Kaufman, quien intenta adaptar la Novela *El ladrón de orquídeas,* de Susan Orlean, para la pantalla grande. Kaufman trabaja con la trama verídica que narra este libro: la historia de John Laroche, quien crea clones de raras orquídeas y las vende a un coleccionista y así obtiene grandes beneficios monetarios. Charly va hasta el borde de la locura. Se suma su hermano de ficción, quen es una versión mejorada de él mismo.

EL LIBRO DE LA SELVA 2. EE.UU. Dir.: Steve Trenbirth. Con las voces de Haley Joel Osment, John Goodman, Mae Whitman, Jim Cummings, Bob Joles y Phil Collins. La historia comienza poco después de la finalización de la anterior, cuando Mowgli ha quedado en la disyuntiva de dos mundos. Ahora, el cachorro de hombre vive en la aldea, entre humanos, y por primera vez en su vida aprende lo que es el amor de una familia. Su nueva vida incluye a su pequeño hermanastro, Ranjan, y a su mejor amiga Shanti, la niña que se ganó su amistad y lo sacó de la selva. Pero vivir en la aldea implica obedecer las leyes de los humanos, una nueva noción que coarta la libertad de la que Mowgli gozaba durante su crianza en la selva.

INVIERNO CALIENTE (101 REYKJAVIK). Islandia. Dir.: Baltasar Kormákur. Con: Victoria Abril, Hilmir Snaer Gudnason, Hanna María Karlsdottir y elenco. Las únicas ambiciones de Hlynur son morir cada fin de semana para volver a resucitar el lunes y esperar a morir el siguiente fin de semana. Juerga, el pub, las pelis porno y una vida sexual relativamente activa son las aficiones de este chico que vive en casa de su madre, no trabaja ni quiere trabajar. Pero todo cambia en su vida cuando aparece en escena Lola, una española profesora de flamenco que se ha hecho muy amiga de su madre.

EL EXPERIMENTO. Alemania. Dir.: Oliver Hirschbiegel. Con: Moritz Bleibtreu y Christian Berkel. Thriller psicológico que narra la experiencia límite de un grupo de personas comunes y corrientes que se ofrecen para participar de un singular experimento, con la promesa de dos mil dólares de recompensa.

MÚSICA

CLASICA

Teatro Colón

[$2] Jueves, 20 hs. **MÚSICOS DEL PLATA.** Concierto con Fabio Mazzitelli en flauta, Rolando D'Hellemes en clarinete, Oscar Bazán en fagot y Lucrecia Massoni en piano. Interpretarán obras de Francis Poulenc, Beethoven, Glinka, Camille Saint - Saens y Scott Joplin. **Sala principal.** [$2] Viernes, 20 hs. **MANOLO JUÁREZ.** En reemplazo del concierto suspendido de Gerardo Gandini, Juárez ofrecerá un recital de piano en el que interpretará "De una vez por todas" (Rovira), "La última palabra" (Ramírez), "La añera" (Yupanqui), "La humilde" (Jeréz), "De mis pagos" (Jeréz), "Zamba de mi esperanza" (Morales), "Cueca" (Juárez), "Presencia del diablo" (Juárez - Taberniso), "Viene clareando" (Yupanqui), "Aire popular Nº 5" (Aguirre), "Capricho de medianoche" (Zawinul) y "Mora" (Juárez). El repertorio incluirá también improvisaciones. **Sala principal.** [$2] Jueves, viernes y sábado, 18 hs. **EL BARBERO DE SEVILLA.** La ópera de Gioacchino Rossini adaptada para quinteto de vientos y un actor. Dentro del ciclo El Colón para Chicos. **Salón Dorado.** [$2] Jueves, viernes y sábado, 16.30 hs. **PEDRO Y EL LOBO.** Cuento sinfónico de Sergei Prokòfiev, en adaptación para quinteto de vientos y un actor. Dentro del ciclo El Colón para Chicos. **Salón Dorado. Libertad 621. 4378-7100.** Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 146, 155. Subte D.

FOLCLORE

[gratis] Domingo, 20 hs. **VERÓNICA CONDOMÍ, JUNTO A ERNESTO SNAJER Y FACUNDO GUEVARA. Jardín Botánico. Av. Santa Fe 3951.** Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

Viernes, 21 hs. **JUAN FALÚ.** El notable guitarrista sigue presentando su disco *A mi Ñaño. Desde $ 5.* **Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 4893-1746.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

[gratis] Sábado, 20 hs. **TRÍO LA POSTA. Jardín Botánico. Av. Santa Fe 3951.** Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

ROCK

Jueves, 21 hs. **ADICTA.** *$ 3.* **Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228.** Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67,

UN FESTIVAL CON CLASE

Del 1º al 9 de marzo próximo se desarrollará el V Festival Buenos Aires Tango. Como anticipo de este tradicional encuentro, y con la intención de iniciar al público en los primeros pasos del 2 x 4, a partir de este sábado, y hastael 28 de febrero, se realizarán clases abiertas y gratuitas en diferentes milongas de la ciudad. No es necesario inscribirse para participar de estas clases. Estas son las milongas donde se llevarán a cabo: Sábado 15 y 22, 17 hs. **MILONGA ABIERTA EN LA GLORIETA.** 11 de Septiembre entre Sucre y Echeverría. **TROPICANA CLUB.** Av. Rivadavia 7331. 21 hs. **SUNDERLAND CLUB.** Lugones 3161. Domingo 16 y 23, 17 hs. **PARAKULTURAL EN LA SOCIEDAD ARGENTINA DE ESCRITORES.** México 524. 19hs. **PORTEÑO Y BAILARÍN.** Riobamba 345. 20 hs. **EL ZAGUÁN.** Colombres 1669. Lunes 17 y 24 , 18.30 hs. **ZAPATOS ROJOS TANGO.** Balcarce 460. **EL BESO.** Riobamba 416. **VIEJO CORREO.** Av. Díaz Vélez 4820. Martes 18 y 25, 15 hs. **A TODA MILONGA.** Suipacha 384 piso 1 (Confitería Ideal). 19 hs. **CLUB FULGOR DE VILLA CRESPO.** Loyola 828. 20 hs. **CLUB OESTE.** Av. J. B. Alberdi 436. Miércoles 19 y 26, 19.30 hs. **LA NACIONAL.** Adolfo Alsina 1465. 20 hs. **CRISTAL TANGO.** Av. San Martín 7089. **SHUSHETA EN DANDI.** Piedras 936. Jueves 20 y 27, 19 hs. **NIÑO BIEN.** Humberto 1º 1462. 20 hs. **LO DE CELIA.** Humberto 1º 1783 piso 1. 21 hs. **CLUB GRICEL.** La Rioja 1180. Viernes 21 y 28, 19 hs. **C. C. DEL SUR.** Av. Caseros 1750. 20 hs. **LA BALDOSA.** Ramón Falcón 2750 (El Pial). 21.30 hs. **C. C. TORQUATO TASSO.** Defensa 1575.



96, 98, 102, 126.

Martes, 22 hs. BRIAN FERRY. *Desde $ 40.* **Teatro Gran Rex. Av Corrientes 857. 4323-7200.** Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 11, 132. Subtes: B, C y D.

Viernes, 21 hs. HORCAS, TREN LOCO, JERIKÓ Y VORAX. Invitados: **SERPENTOR, GERBOS** y **ORIGEN. Sábado, 21 hs. TURF Y JUANA LA LOCA.** Invitados: **ATLETAS DEL DIABLO** y **EL PRÍNCIPE. Hangar. Av. Rivadavia 10921. 4323-7200.** Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182, 185.

Viernes, 24 hs. PEQUEÑA ORQUESTA REINCIDENTES. *Desde $ 8.* **Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-0050.** Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

TANGO

Martes, 21. 30 hs. JUAN DARGENTON. *$ 5.* **La Revuelta. Av. Álvarez Thomas 1368. 4553 5530.** Colectivos: 44, 65, 76, 80, 93, 140, 176.

Viernes y sábado, 21 hs. FUEYE, EL MUSICAL DE TANGO. Libro, coreografía y dirección general Mario Morales. Arreglos musicales y autoría de temas inéditos: Raúl Garello. El espectáculo se nutre del espíritu del recordado Aníbel Troilo. **Teatro Astros. Av. Corrientes 746.** Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 11, 132. Subte: B, C y D.

Viernes y sábado, 22.30 hs. LA ORQUESTA DE BEBA PUGLIESE. *$ 10.* **Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506.** Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 62, 65, 70, 74, 143, 186.

Sábado, 21 hs. QUINTETO ASTOR PIAZZOLLA. *Desde $ 15.* **[gratis] Miércoles, 21 hs. 34 PUÑALADAS.** Presenta sus *Tangos carcelarios*. **Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-0050.** Colectivos: 15, 55, 57, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Lunes, 21.30 hs. ZAPATOS ROJOS TANGO. *$ 8.* **La Trastienda. Balcarce 460.** Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74.

MUSICA POPULAR

Jueves, 21 hs. JUANES. *Desde $ 20.* **Sábado, 21.30 hs. CORTEZ-RAVAL. Teatro Gran Rex. Av Corrientes 857. 4323-7200.** Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 11, 132. Subtes: B, C y D.

Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. NATI MISTRAL. La mítica cantante y actriz española presenta un unipersonal de poemas y canciones titulado *Contra viento y marea. Desde $ 10.* **Teatro Liceo. Av. De Mayo 1500.** Colectivos: 5, 129, 6, 60, 150, 12, 23, 24, 115, 26.

[gratis] Jueves, 20 hs. PARALELO 33, EL CHOQUE, BETO SATRAGNI Y RAÍCES (percusión). **Bosques de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Sarmiento.** Colectivos: 37, 67, 130, 160.

JAZZ

Sábado, 22 hs. ALBERTO FAVERO. Con Jorge González en contrabajo, Pocho Lapouble en batería y Marcelo Mayor en guitarra, el pianista presenta una versión de la ópera *Porgy and Bess* de George Gershwin. *$ 18.* **Clásica y Moderna. Av. Callao 892. 4812-8707.** Colectivos: 12, 29, 37, 60, 75, 99, 109, 115, 124, 140, 150. Subte D.

Miércoles, 22 hs. ÁLVAREZ-BOCO. Carlos Álvarez en contrabajo y Germán Boco en batería. Dentro del ciclo Nuevo Jazz. *$ 4.* **La Revuelta. Av. Álvarez Thomas 1368.** Colectivos: 19, 44, 65, 76, 80, 87, 93, 111, 112, 140, 151, 176, 184.

[$2, jubilados gratis] Sábado, 20 hs. ALGO PARA RECORDAR. Combina música interpretada por la Jazz Ensemble, big band dirigida por Benito Kuschevatzky, con imágenes y textos que recuperan la atmósfera de los 40. Obras de Gerschwin, Cole Porter, Benny Goodman, Artie Shaw, Duke Ellington y Glenn Miller. **Teatro Colón, Sala Principal. Libertad 621. 4378-7100.** Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146, 155. Subte D.

Sábado, 22.30 hs. MONO FONTANA. Juan Carlos "Mono" Fontana en sintetizador, junto a Santiago Vázquez percusión, presenta su nuevo espectáculo *Film music. $ 5.* **Sala Templum. Ayacucho 318. 4377-2060.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 180. Subte B.

Viernes y sábado, 22 hs. Domingo, 21.30 hs. ADRIÁN IAIES TRÍO. Presenta *Las cosas tienen movimiento,* su última producción discográfica. Invitada especial: Liliana Hererro. *$18.* **La Revuelta. Av. Álvarez Thomas 1368.** Colectivos: 19, 44, 65, 76, 80, 87, 93, 111, 112, 140, 151, 176, 184.

[gratis] Sábado, 23 hs. LA PORTEÑA JAZZ BAND. *Desde $ 10.* **Auditorio del Pilar. Junín y Vicente López.** Colectivos: 10, 37, 59, 60, 61, 101, 102, 108, 110, 124.

THELONIOUS BAR

Miércoles, 22 hs. GUILLERMO PERATA QUARTETO. *$ 6.* **Jueves, 22 hs. VALENTINO JAZZ BAZAR.** *$ 6.* **Viernes, 23.30 hs. ERNESTO JODOS QUINTETO.** El pianista presenta su nuevo quinteto. *$ 6.* **Sábado, 22 hs. GRACIELA COSCERI.** *$ 6.* **Domingo, 22 hs. MARIANO OTERO JAZZ.** *$ 6.* **Salguero 1884. 4829-1562.** Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

NOTORIOUS

Lunes, 21 hs. JORGE GELPI. *$ 5.* **Miércoles, 21.30 hs. LUIS NACHT.** *$ 8.* **Jueves, 22 hs. GUILLERMO ROMERO TRÍO.** *$ 10.* **Viernes, 22 hs. MANOLO JUAREZ TRÍO.** El pianista recorre un nuevo repertorio acompañado por Oscar Giunta en contrabajo y Oscar Giunta Jr. en batería. *$ 12.* **Sábado, 22 hs. ANTIGUA JAZZ BAND.** *$ 12.* **Av. Callao 966. 4815-8473.** Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 152. Subte D.

TEATRO Y DANZA

TEATRO

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES

Miércoles a domingos, 20 hs. COPENHAGUE. De: M Frayn. Dir.: C. Gandolfo. *Platea, $ 8. Miércoles, $ 4.* **Sala Casacuberta. Miércoles a domingos, 20.30 hs. GLORIAS PORTEÑAS.** Con: S. Villamil, B. Chambouleyron, S. Cattáneo, C. Viggiano y R. Solano. Coord. teatral: F. Olivera. *Platea, $ 8. Miércoles, $ 4.* **Sala Martín Coronado. Av. Corrientes 1530. 0800-333-5254 .** Colectivos. 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B. **Miércoles a domingo, 21 hs. EL ZOO DE CRISTAL.** De: Tennessee Williams. Dir.: Alicia Zanca. Con: Claudia Lapacó, Claudio Quinteros, Laura Novoa y Facundo Ramírez. *$ 8. Miércoles, $ 4.* **Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. 4374-9470.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Jueves, 20 hs. Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. IN & OUT. Por: Dosaxos2. Con: Sergio Dawi y Damián Nisenson. *Jueves, $ 10. Viernes a domingo, $ 12 .* **Jueves y domingo, 21.30 hs. Viernes y sábado, 22.30 hs. EL HOMBRE QUE CAMINA.** *Jueves y domingo $ 10. Viernes y sábado $ 12.* **Sala Villa-Villa. Junín 1930. 4803-1041.** Colectivos: 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Sábado, 21 hs. EL ACOMPAÑAMIENTO. De: Carlos Gorostiza. Dir.: Néstor Romero. Con: Daniel Figueiredo y Roberto Rechou. *$ 6.* **Le Clac. Chile 802. 4343-0310.** Colectivos: 2, 28, 70. 9, 86, 10, 17, 45, 24, 59.

Viernes y sábado, 21.30 hs. ADENTRO!!! De: Mauricio Dayub. Con: Gabriel Goity y Mauricio Dayub. Dir.: Sergio D'Angelo. **Chacarerean Teatre. Nicaragua 565.** Colectivos: 111, 34, 57, 166, 108.

Sábado, 22 hs. CIRTANGO. Con: Patricia Browne y Marcela Paoli. Músicos: Pablo Jaite y Ariel Naon. Artista invitado: Julio Zurita. *$ 20.* **Molière Teatro-Concert. Balcarce 682. 4343-0777.** Colectivos: 2, 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 45, 86.

Viernes y sábado, 23 hs. COMO EN UN TANGO. Texto y dir.: Beatriz Mátar. Con: María Fiorentino y Rubén Stella. *$ 15.* **Teatro Picadilly. Av. Corrientes 1524. 4373-1900/4375-3700.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes y sábado, 21 hs. COMO SI FUERA ESTA NOCHE. De: Gracia Morales. Dir.: Carlos Ianni. Con: Cora Ferro y Andrea Martínez. *$ 5.* **Sábado, 22.30 hs. Domingo, 21 hs. LA SECRETA OBSCENIDAD DE CADA DÍA.** De: Marco Antonio de la Parra. Dir.: Carlos Ianni. Con: Carlos Fernández y Víctor Gola. *$ 5.* **Teatro CELCIT. Bolívar 825. 4361-8358.** Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 64, 74, 86, 93, 111, 126, 130, 143, 152, 159.

Viernes y sábado, 21 hs. CUANDO LA NOCHE COMIENZA. De: Hanif Kureishi. Traducción: Gabriela Izcovich. Dir.: Alejandro Maci y Gabriela Izcovich. Con: Gabriela Izcovich y Marcelo D'Andrea. Escenografía: Alicia Leloutre. *$ 10.* **La Carbonera. Balcarce 998. 4362-2651.** Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 126, 33, 86, 130, 152, 143.

Sábado, 23.15 hs. CUATRO OBRAS SANITARIAS. De: Pablo Albarello. Dir.: Edda Díaz. Con: Eduardo Poli, Nacho Vavassori, Gisela Heger, Carlos Lanari y Pablo Albarello. Música original: Martín Bianchedi. *$ 8.* **Sala The Cavern. Paseo La Plaza. Av. Corrientes 3660. 6320-5361.** Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Sábado, 24 hs. CUERPO PRESENTE. La propuesta incluye performance teatral, intervención plástica, músicos en vivo y dance. Dirección: Patricia Sánchez y Claudia Marocchi. *$ 5.* **La Fábrica Ciudad Cultural. Querandíes 4200. 4983-5786.** Colectivos: 5, 65, 104, 15, 86, 112, 26, 88, 132, 52, 103.

VARIETÉ TANGUERA

Para las noches ardientes del verano porteño, nada mejor que Cirtango, un espectáculo de varieté donde se conjugan el canto, la música y la danza, y en el que se juega con el trazo grueso de la caricatura porteña. Música en vivo interpretada por las voces de Marcela Paoli y Patricia Browne, y el baile de Julio Zurita, para un espectáculo marcado por el glamour y la sensualidad de un show bien argentino y tanguero. Con Pablo Jaite (piano), Ariel Naon (contrabajo) y Julio Zurita como artista invitado.

Sábado, 22 hs. Molière Teatro-Concert. Balcarce 682. 4343-0777. Colectivos: 2, 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 26.

Jueves, 21 hs. DRÁCULA. Dir.: Pepe Cibrián Campoy. Con: Juan Rodó, Cecilia Milone y más de 40 actores y 20 músicos en escena. **Teatro Ópera. Av. Corrientes al 800.** Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 50, 59, 67, 11, 132. Subte: B, C y D.

Viernes y sábado, 23 hs. DRAMAS BREVES 2. De: Philippe Minyana. Dir.: Daniel Veronese. Con: Guillermo Arengo, Blas Arrese Igor, Paula Ituriza y Gonzalo Martínez. *$ 10.* **El Excéntrico de la 18º. Lerma 420. 4772-6092.** Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 23.45 hs. Sábado, 0.30 hs. EL ASADITO. Adaptación teatral de la película de Gustavo Postiglione. Texto y dir.: Gustavo Postiglione. *Desde $ 10.* **Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346.** Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Miércoles, jueves, viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. EL CAMINO A LA MECA. Dir.: Santiago Doria. Con: China Zorrilla, Thelma Biral y Juan Carlos Dual. *$ 20 y $ 25.* **Miércoles a sábado, 22 hs. Domingo, 21 hs. EL TELEVIDENTE.** De: Rodolfo Santana. Dir.: Daniel Marcove. Con: Rodolfo Ranni y Pepe Monje. **Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. ACALORADAS.** De: Ester Feldman y Cristina Wargon. Con: Chunchuna Villafañe, Alicia Aller, Graciela Stefani y Marikena Riera. Dir.: Virgina Lombardo. **Multiteatro. Av. Corrientes 1283. 4382-9140.** Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes y sábado, 21 hs. EL HIMNO. "DISCORSI SOPRA L'ULTIMA DECA DI TITO COSSIGA". De y dir.: Claudio Nadie. Con: Luis Campos, Cutuli, Antonio Ugo, Malena Figo, Claudio Da Pasano, y elenco. *Precios a confirmar.* **Complejo Teatral Margarita Xirgu. Chacabuco 875. 4300-7622.** Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

Viernes y sábado, 21.30 hs. Domingo, 20 hs. EL INSTITUTO. De: Jorge Leyes. Dir.: Roberto Castro. Con: Divina Gloria y Alejandra Rubio. Música: Charly García. *$ 10.* **Teatro Payró. San Martín 766. 4312-5922.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 152, 155.

Viernes y sábado, 21 hs. EL SUICIDIO (APÓCRIFO I). De: Daniel Veronese y Ana Alvarado. Por: Periférico de Objetos. Con: Guillermo Arengo, Alejandra Ceriani, Laura Valencia, Julieta Vallina y Fernando Llosa. *$ 10.* **Domingo, 21 hs. EXTINCIÓN.** De: Iñigo Ramírez de Haro. Con: Ingrid Pelicori, Horacio Peña, Pablo Caramelo y Roberto Castro. Dir.: Rubén Szuchmacher. **El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848.** Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

Jueves y viernes, 21 hs. Sábado, 23 hs. Domingo, 20.30 hs. FÁBULA DE LA PRINCESA TURANDOT. Por: Grupo Los Macocos, Banda de Teatro. *Jueves, $ 5. Viernes, sábado y domingo, $ 7.* **Centro Cultural de la Cooperación. Av.Corrientes 1543. 4371-4706.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Sábado, 21 hs. FARMER. De: Andrés Rivera. Dir.: Adrián Blanco. **La Máscara. Piedras 736. 4307-0566.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Sábado, 22.15 hs. LA DEMOLICIÓN. De: Ricardo Cardoso. Dir.: Manuel Iedvabni. Con: Enrique Liporace y Jorge Paccini. *$ 8.* **Andamio 90. Paraná 660. 4374-1484.** Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Sábado, 23.30 hs. MALDITO HUMOR. Variete de humor, magia y música. Con: Cachi, Merpin y Lumbardini. *$ 5.* **Liberarte. Av. Corrientes 1555.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Jueves, 21 hs. Viernes y sábado, 22 hs. Domingo, 20.30 hs. MONÓLOGOS DE LA VAGINA. Dir.: Lía Jelín. Con: Florencia Peña, María Leal y Graciela Dufau. *Desde $ 10.* **Complejo La Plaza, Sala Pablo Picasso.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Sábado, 19 hs. LAS POLACAS. De: Patricia Suárez. **TRILOGÍA: LA VARSOVIA.** Dir.: Laura Yusem. **HISTORIAS TÁRTARAS.** Dir.: Clara Pando. **LA SEÑORA GOLDE:** Dir.: Elvira Onetto. *$ 5 (por una obra) y $ 10 (las tres obras el mismo día). Se degustarán diversas comidas y bebidas entre espectáculos.* **El Patio de Actores. Lerma 568. 4772- 9732.** Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 22.30 hs. LA PRUDENCIA. Dir.: Claudio Gotbeter. Con: Fernando Noy, María Urdapilleta y Eduardo Santoro. *$ 10.* **Sábado, 21 hs. HISTORIAS DE MALAMOR.** Dir.: Manuel Iedvabni. Con: Marcela Ferradás. *$ 10.* **Tuñón Teatro. Maipú 851. 4312-0777.** Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

Viernes, sábado y domingo, 21 hs. LA ÚLTIMA NOCHE DE LA HUMANIDAD. Por: Periférico de Objetos. Dir.: Emilio García Wehbi y Ana Alvarado (a partir del universo de Karl Kraus). Con: Maricel Álvarez, Federico Figueroa, Emilio García Wehbi, Román Lamas y Eliana Niglia. Puesta en escena y dirección: Emilio García Wehbi, Ana Alvarado y Daniel Veronese. *$ 10.* **Jueves, 22 hs. MABEL Y LOS INMACULADOS.** Cabaret latino. Con: Maby Salerno, Javier Ntaca, Mariano Gaitán, Pablo Memi, "Frip" Piva Strauss, Pablo Rojas y Pablo Fortuna. Invitados: Carlos Casella y Federico Figueroa y su acordeón. *$ 8. Se podrán degustar comidas y bebidas durante el show.* **Espacio Callejón. Humahuaca 3759. 4862-1167.** Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábado, 21 hs. YA NO ESTÁ DE MODA TENER ILUSIONES. De: Ariel Barchilón. Con: Verónica Schneck, César Repetto y elenco. *$ 7.* **El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655.** Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 128, 151, 111.

Viernes, 21 hs. PAGAR EL PATO. De: Dino Armas. Con: M. Buscaglia, F. Armani, Y. Barrera y A. Giménez. Dir. coreográfica: Mecha Fernández. Dir. y puesta en escena: Patricia Pisani y Graciela Balletti. *$ 8.* **Sábados, 21 hs. ALGO ASÍ COMO EL SHOW DEL TERROR.** Para mayores de 14 años. Dir.: Magaly Ávila. *$ 8.* **Sábado, 22.30 hs. EXPERIMENTO K.** Una nueva versión de *El proceso* de Franz Kafka. Con: Norberto Guerrini, Fernando Armani, Fabián D'eramo y Verónica Ruano. Dir.: Pino Siano. **Actor's Studio. Av. Corrientes 3565. 4867-6622.** Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

[a la gorra] Jueves a domingo, 21 hs. PELELE. Dir.: Claudio Gallardou. Por: La Banda de la Risa. **Lorange. Av Corrientes 1372. 4373-2411.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60 , 124, 146, 150, 155. Subte B.

Sábado, 24 hs. PUNTO GENITAL. De: Javier Magistris. Dir.: Alejandro Casavalle. Con: Fabián Forte, Virginia Ferrario y Carolina Refusta. *$ 8.* **Teatro Actuar. Gascón 1474. 4862-0489.** Colectivos: 15, 36, 57, 110, 141, 160, 188.

Viernes, 22 hs. QUE PAREN LOS RELOJES. Sobre textos de Andrés Rivera. Dir.: Mirta Bogdasarian. Con: María Inés Sancerni, Julia Catalá y elenco. *$ 8.* **Sportivo Teatral. Thames 1426. 4833-3585.** Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

Domingo, 19 hs. SAN MARTÍN, UN GENERAL SIN REMEDIOS. Por: Grupo Museo Viajero. Dir.: F. Uccello. **Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272 / 0228.** Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

Viernes, 21 hs. Sábado, 23 hs. TE DIGO MÁS. Adaptación de relatos de Roberto Fontanarrosa. Con: Manuel Vicente y Pablo Brichta. *$ 12.* **La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650.** Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 103, 111, 126, 130, 143, 152. Subte: A, D y E.

Jueves a domingo, 21 hs. UN LEÓN BAJO EL AGUA. De: Alicia Muñoz. Dir.: Román Caracciolo. *$ 5.* **Manzana de las Luces. Perú 294. 4342-9930.** Colectivos: 2, 54, 103, 22, 61, 111, 24, 62, 126, 28, 143, 86, 152, 29, 91, 159, 33, 93.

DANZA

Jueves a domingo, 21 hs. AIRE Y FUEGO DE ESPAÑA. Zarzuela, clásicos y flamenco. A cargo de: G. Ríos Sáiz, O. Urraspuro y el Ballet Hispania. *$ 12. Jubilados y estudiantes, $ 8.* **Museo de Arte Español Enrique Larreta, Patio del Ombú. Av. Juramento 2291. 4783-2640 / 4784-4040.** Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

Sábado, 22.30 hs. Domingo, 21 hs. PASIÓN FLAMENCA. El Ensamble. Con: Alicia Fiuri y Néstor Spada. *$ 10.* **Centro Cultural Borges. Viamonte esquina San Martín. 5555-5359.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56,

viernes

[gratis] 19 hs. ROCK. CICLO AGUANTE BUENOS AIRES. La Mississippi, Monos en Bolas y Chelo Conti. **Av. Infanta Isabel e Iraola.** Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[gratis] 19.30 hs. LIBROS. CICLO DE RECITALES POÉTICOS. Con la coordinación de Mónica Sifrim. **Casa de la Poesía. Honduras 3784. 4963-2194.** Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

[gratis] 21 hs. CHICOS. CICLO EN MI BARRIO Y EN EL CLUB. LA GUERRA DE LOS YACARÉS. Teatro con muñecos, sobre cuentos de Horacio Quiroga. Por: Grupo Libertablas. **Club Italiano. Av. Rivadavia 4173.** Colectivos. 2, 5, 15, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 86, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

sábado



▲ [$1] De 10 a 21 hs. MUSEOS Y GALERÍAS. EDGARDO GIMÉNEZ, ARTE Y CALLES. Gráfica. Sala Cronopios. **JUAN FONTANA, MURALLA PARA UNA CIUDAD.** Sala **J. ROBERTO CANCRINI, M'ILLUMINO D'IMMENSO.** Obras sobre papel y sobre tela. Sala C. **DIEGO SOLSONA, MADERARIO.** Objetos. Sala 8. **CON HUMOR A RIVER.** Dibujos. La pasión de River y sus 101 años de historia. Salas 1 y 2 y Espacio Historieta. **Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041.** Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

[$1, menores de 12 años y jubilados gratis] 15 hs. CHICOS. PATIO DE JUEGOS, KALEIDOSCOPIO, PICNIC DE LECTURA Y AJEDREZ. Espacio de juegos para grandes y chicos. **16 hs. LOS CLAUNYS.** Espectáculo de circo. **Parque Sarmiento, Anfiteatro. Av. Triunvirato y Crisólogo Larralde.** Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140.

[$1] 16 y 17 hs. LITERATURA. KUENTAKUENTOS EN LOS JARDINES DEL MUSEO. Espectáculo de narración oral para niños de 8 a 80 años. **Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272/0228.** Colectivos 10, 17, 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152. Subte C.

[a la gorra] 16.30 hs. CHICOS. TALLER PARTICIPATIVO DE TÍTERES. A cargo de Víctor Caputo. **17 hs. LIGERO DE EQUIPAJE.** Función de títeres. Por: grupo Voces y Manos. **La Calle de los Títeres. Centro Cultural Del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301.** Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

[gratis] 17 hs. ROCK. CICLO ROCK EN EL PARQUE. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 o 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

[gratis] 18 hs. PASESOS Y FERIAS. KERMESSE DE LOS SÁBADOS. Juegos para grandes y chicos; carnavales provincianos y latinoamericanos; música, danza, bailes populares, cine, murgas, circo. **Feria de Mataderos. Av. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836 / 4687-5602.** Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

[gratis] 20 hs. FOLCLORE. TRÍO LA POSTA. Jardín Botánico. Av. Santa Fe 3951. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

[gratis] 20 hs. CONCIERTO DE MÚSICA ROMÁNTICA. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 575. Colectivos: 22, 54, 126, 24, 61, 130, 28, 62, 129, 130, 74, 159, 29, 86, 195, 33, 93.



▲ [gratis] 21 hs. CICLO DE CINE NACIONAL BAJO LAS ESTRELLAS. EL HIJO DE LA NOVIA. 2001. Dir.: Juan José Campanella. Con: Ricardo Darín, Héctor Alterio, Norma Aleandro y elenco. **Feria de Mataderos. Av. De los Corrales y Lisandro de la Torre (frente al Mercado Nacional de Hacienda). 4372-4836 / 4374-9664 / 4687-5602.**

[gratis] 21 hs. MÚSICA CLÁSICA. CAMERATA STRAUSS. Parque Centenario. Av. Warnes y Av. Ángel Gallardo. Colectivos: 15, 65, 124, 36, 71, 135, 141, 55, 112.

(Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 17, 126, 141, 155, 180, 5 y por autopista.)

[gratis] 21 hs. MUSICAL DE HUMOR. TRÍO LAUREL. Anfiteatro Alberdi. Av. Directorio y Lisandro de la Torre. Colectivos: 55, 63, 80, 92, 126, 155, 180.

domingo



▲ [gratis] De 10 a 18 hs. PASEOS Y FERIAS. PARQUE DE LA MEMORIA. Visitas a la Plaza de Acceso del Parque de la Memoria, donde se encuentran las esculturas *Victoria*, de William Tucker, y *Monumento al Escape*, de Dennos Oppenheim. El parque está dedicado al recuerdo y homenaje a las Víctimas del Terrorismo de Estado, a las Víctimas del Atentado a la Sede de la AMIA y a los Justos entre las Naciones. **Av. Costanera Norte Rafael Obligado, adyacente a la Ciudad Universitaria.** Colectivos: 28, 33, 37, 42, 45, 107, 160.

[gratis] De 13 a 20 hs. BARRIOS. JUEGO DE ARTISTAS 3. Una exposición de juguetes realizados por artistas argentinos que se propone incentivar la creatividad de los niños que podrán experimentar y realizar sus propias producciones en talleres. **Museo de los Niños, Shopping Abasto de Buenos Aires. Av. Corrientes 3247. 4861-2325.** Colectivos: 24, 26, 71, 99, 124, 146, 155, 168. Subte B.

[$1, menores de 12 años y jubilados gratis] 15 hs. CHICOS. JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA. Espacio para compartir en familia. **16 hs. LOS ELEFANTES DEL BAZAR.** Espectáculo musical. **18 hs. AMORCITOS.** Teatro-danza infantil. De y dir.: Mecha Fernández y Rony Keselman. Con: Carolina Pujal y Mariano Rey. **Parque Sarmiento. Anfiteatro. Av. Triunvirato y Crisólogo Larralde.** Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140.

[$1] 16 hs. CICLO "EL CINE DE JUAN JOSÉ CAMPANELLA". NI EL TIRO DEL FINAL. Argentina. EE.UU. 1997. Dir.: Juan José Campanella. Con: Terence Stamp, Aitana Sánchez Gijón y elenco. Hannaway se gana la vida como escritor y también como pianista en un cabaret y su esposa lo acompaña cantando en el escenario. Cuando aparece un viejo amigo, ahora detective privado, Hannaway vislumbra la oportunidad de cobrar una gran cantidad de dinero involucrándose en una extorsión que incluye empujar a su esposa a los brazos de un millonario. **Museo del Cine Pablo C. Ducrós Hicken. Defensa 1220. 4300-8616.** Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 100, 126, 146, 186.

[a la gorra] 16.30 hs. CHICOS. TALLER PARTICIPATIVO DE TÍTERES. A cargo de Víctor Caputo. **17 hs. LOS LOCOS SUEÑOS DEL SAPO.** Función de títeres. Por: grupo Oscar Paz. **La Calle de los Títeres. Centro Cultural Del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301.** Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

[gratis] 17 hs. MURGA. LOS DESCARRILADOS DE PARQUE AVELLANEDA. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. Colectivos: 4, 88, 126, 7, 92, 55, 180.

[gratis] NOCHES PORTEÑAS. CICLO DE CINE EN EL CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES. En el marco de la Muestra "Veranos Inolvidables-La Munich de Kálnay, La costanera y El río". Material del patrimonio del Museo del Cine Pablo C. Ducrós Hicken, mostrará los cambios que se sucedieron en la noche porteña entre los años 30 y 70. **18hs. ESTRELLAS DE BUENOS AIRES.** 1956. 85 min. Dir.: Kurt Land. Con: Pepe Arias, Maruja Montes, Juan Verdaguer y elenco. Los problemas comienzan cuando el hijo de un gran empresario se enamora de una corista de teatro. *Prohibida para menores de 16.* **Av. De los Italianos 851. 4516-0941/2.** Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 129, 130, 140.

[gratis] 19.30 hs. MÚSICA ELECTRÓNICA. BAJO FONDO TANGO CLUB. Con: Gustavo Santaolalla y otros músicos. **Av. Infanta Isabel e Iraola.** Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[gratis] 20 hs. FOLCLORE. LILIAN SABA. 21 hs. TOMÁS LIPÁN. Parque Centenario. Av. Warnes y Av. Ángel Gallardo. Colectivos: 15, 65, 124, 36, 71, 135, 141, 55, 112.

[gratis] 21 hs. TANGO. ORQUESTA DE FERNANDO ROMANO. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. Colectivos: 25, 45, 46, 59, 67, 79, 95, 134.

Buenos Aires de noche, cine

En el marco de Ciudad Abierta, Temporada Cultural de Verano, organizada por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, se proyectará cine en distintos puntos de la ciudad. La propuesta para este fin de semana es la siguiente:









Jueves. CAMILA. 1984. De: María Luisa Bemberg. **Viernes. EL LADO OSCURO DEL CORAZÓN.** 1993. De: Eliseo Subiela. **Sábado. EL MISMO AMOR, LA MISMA LLUVIA.** 1999. De: Juan José Campanella. **Domingo. TE AMO. Plaza San Martín de Tours. Av. Alvear y Schiaffino.** Colectivos: 10, 17, 37, 38, 59, 60, 61, 62, 67, 92, 93, 101, 102, 108, 110, 124, 130.

Jueves. PEPERINA. 1995. De: Raúl de la Torre. **Viernes. ADIÓS SUI GENERIS.** 1975. De: Bebe Kamin. **Viernes. HASTA QUE SE PONGA EL SOL.** (ROCK). 1972. De: Aníbal Uset. **Domingo. BUENOS AIRES ROCK.** 1982. De: Héctor Olivera. **Costanera Sur. Av. Tristán Achával Rodríguez y Rosario Vera Peñaloza.** Colectivos: 20, 29, 86.

Jueves. LA PELÍCULA DEL REY. 1986. De: Carlos Sorín. **Viernes. TANGO FEROZ.** 1993. De: Marcelo Piñeyro. **Domingo. SENTIMIENTOS. MIRTHA, DE LINIERS A ESTAMBUL.** 1986. De: Jorge Coscia y Guillermo Saura. *Prohibida para menores de 18 años.* **Camión Itinerante. Parque Patricios. Av. Caseros y Urquiza.** Colectivos: 6, 9, 25, 28, 32, 50, 65, 91, 95, 67, 101, 118, 133, 134, 15, 188.

[gratis] Todas las proyecciones serán a las 20 hs. Informes: 0800-999-2727.

Dos x Uno



La iniciativa persigue un doble propósito: fomentar la actividad teatral no oficial de la Ciudad de Buenos Aires y facilitar el acceso del público a obras que ofrecen más de treinta salas adheridas. Ahora, con el cupón "Promoción 2x1" se pueden comprar dos entradas de teatro al precio de una. Buenos Aires cuenta con un circuito teatral no oficial de gran magnitud y sus compañías teatrales producen espectáculos, fruto del prolífico trabajo de dramaturgos, actores, directores y técnicos.

Para mayor información, el cupón y el detalle de los espectáculos ofrecidos bajo este programa se encuentran en la Agenda Cultural de www.buenosaires.gov.ar.

La Página de la Ciudad

El Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires cuenta con una página web en la que se puede consultar tanto *Ciudad Abierta* como el resto de las actividades que organiza la Ciudad, o incluso realizar trámites vía internet.

www.buenosaires.gov.ar

JEFE DE GOBIERNO
ANÍBAL IBARRA
SECRETARIO DE CULTURA
JORGE TELERMAN
GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
gobBsAs

DISEÑO: CARINA CERRUTI - MARIANA BENAVIDES - ALEJANDRA CORTEZ